

as

color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

¡¡¡AL FIN!!!

Por primera vez en lo que va de Liga, el Real Madrid triunfa en campo ajeno. ¿Fruto de los cambios realizados por Molowny? ¿Nueva afón de lucha de los jugadores? Sea lo que fuere, el maleficio parece roto. Se borran los negativos y vuelve la esperanza de terminar el torneo en los puestos de cabeza. Y se da un papiratazo a los derrotistas, que auguraban nada menos que el descenso a Segunda División. En los grabados vemos a Maconás, que fue el autor del gol madridista en La Condomina, y una jugada de Amancio —la mejor del partido—, en la que el extremo blanco dribló a varios contrarios y disparó, saliendo el balón rozando un poste.—Fotos J. Gálvez, enviado especial.



LAS LUCES

SEGURAMENTE conocen ustedes la frase. Y hasta la habrán pronunciado en alguna ocasión. Aquella que dice: «Ya estamos en Hara, que se ven las luces.» Se hizo famosa por haberse instalado en aquella ciudad el alumbrado público en septiembre de 1890, siendo la segunda población de España —la primera fue Jerez— en la que hubo este servicio. Y los viajeros de los trenes fueron haciendo popular esta expresión.

En el caso que nos ocupa digo también que ya se ven las luces. No las de Hara, sino las de la recuperación del Real Madrid, que, por primera vez en lo que va de Liga, logra una victoria en campo ajeno, en este caso en el de La Condomina. ¿Quedarán definitivamente atrás las sombras que hundieron al equipo en la mediocridad? Ella está por ver, que aún no hemos llegado a Hara, por así decirlo, pero principio requieren las cosas. El domingo se llenará Chamartín, para comprobar si el Real puede con el Athletic de Bilbao. Y con una nueva victoria se encarrilaría, para quedar, al final, en uno de esos puestos que permiten participar en la Copa de la UEFA.

Donde vieron luces esplendorosas fue en Valencia, allí el equipo de Di Stéfano hizo nada menos que seis dianas en la portería del Gijón. Y si continúa en esa trayectoria puede ser otro de los aspirantes a participar en las confrontaciones europeas.

El Atlético de Madrid, a quien parece ser más respeto tienen los actuales líderes, lució su juego y se apuntó la victoria contra el Las Palmas.

Brilla el Zaragoza. Y pese a jugar con diez hombres —por expulsión de Ocampos— bate al Español y sigue en su caza del Barcelona, lo mismo que el Málaga, que venció claramente —por tres a cero— a los santanderinos.

También ven buenas luces en Granada, que derrotaron al Castellón por dos a cero y no pierden rueda en la pugna por clasificarse en el grupo de cabeza.

El apagón se ha producido en San Mamés, donde el Athletic, que parecía ser el más calificado perseguidor del Barça, se deja arrebatar los puntos por la Real Sociedad y queda bajo el Málaga y el Zaragoza.

Claro está que el panorama en tinieblas es para Santander, Murcia y Castellón, y con débiles lucécitas de esperanza para Gijón, Elche, Las Palmas y Oviedo.

Los hinchas del Barcelona ven ya las luces del título. Cruyff y sus compañeros batieron al Celta sin dificultad. Y, por si fuera poco, el Athletic de Bilbao, que era el más cercano de los seguidores, perdió en San Mamés. Todo se conjura en favor de los azulgranas.

R. de V.

PARTIDO DE TRAMITE EN EL MANZANARES



Casi podíamos decir que, «como estaba previsto», el Atlético de Madrid se alzó fácilmente con la victoria en su encuentro contra el Las Palmas. Aquí vemos como el balón, impulsado por Ayala, entra por primera vez en la portería canaria.



Gérate ha caído al suelo y Martín alza los brazos en gesto indicativo de que no ha sido por jugada ilegal.

as
color
CAMARERO CRISTÓBAL DEPAZ

ARO IV - NUM. 141

29 de enero de 1974

Precio del ejemplar: 12 pts.

Director:
Luis G. de Unzueta
Subdirector:
Rafael Riezní

Jefe de los Servicios de
Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita: SEMANA, S. L. Paseo de Unibé-
rdo, 24, Madrid-S. Aperte-
da 383.

Teléfono:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 80.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 248 74 81.
241 26 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Ontanillo Redondo, 22.
Teléfono 248 87 80. Barcelona: Unión, 9.
Teléfono 221 59 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Impresión: RIVADE-
NEIRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

| | Semestre | Año |
|--------------------------------------|----------|------------|
| España y Portugal | 300 pts. | 600 pts. |
| Marruecos, Filipinas y América | 325 pts. | 650 pts. |
| Europa | 400 pts. | 800 pts. |
| Resto del mundo | 600 pts. | 1.200 pts. |

Difusión media por número,
controlada durante el pe-
ríodo mayo de 1972 a abril
1973, 127.816 ejemplares.





Salcedo remata, sin que pueda impedirlo Tonono, pero la jugada no tendría consecuencias en el marcador.



Ivorota consigue penetrar en el área canaria, pese a la oposición de Tonono y Castellano.



«Panadero» Díaz logra evitar un avance de Gilberto, llevándose limpiamente el balón.



Ayala, que tuvo una brillante actuación, aparece en el grabado intentando burlar a Tonono. Fotos Gabriel.

CONTINUA DESPEGADO EL BARCELONA

PRIMERA DIVISION

Granada, 2; Castellón, 0.
Murcia, 0; Real Madrid, 1.
Ath. Bilbao, 1; Real Sociedad, 2.
Zaragoza, 3; Español, 1.
Barcelona, 5; Celta, 2.
Málaga, 3; Santander, 0.
Oviedo, 1; Elche, 0.
At. Madrid, 3; Las Palmas, 1.
Valencia, 6; Gijón, 1.

| | A. | G. | E. | P. | D. | L. | Pts |
|--------------|----|----|----|----|----|----|-------|
| BARCELONA | 20 | 13 | 4 | 3 | 46 | 15 | 30+ 6 |
| Málaga | 20 | 10 | 5 | 5 | 20 | 14 | 25+ 3 |
| Zaragoza | 20 | 10 | 5 | 5 | 32 | 25 | 25+ 3 |
| Ath. Bilbao | 20 | 10 | 4 | 6 | 23 | 19 | 24+ 2 |
| At. Madrid | 20 | 10 | 3 | 7 | 31 | 18 | 23+ 3 |
| Granada | 20 | 9 | 5 | 6 | 20 | 18 | 23+ 1 |
| R. Madrid | 20 | 6 | 8 | 6 | 28 | 19 | 20 |
| Valencia | 20 | 9 | 2 | 9 | 28 | 22 | 20 |
| R. Sociedad | 20 | 6 | 4 | 8 | 23 | 20 | + 2 |
| Celta | 20 | 7 | 4 | 9 | 26 | 19 | 18 |
| Oviedo | 20 | 8 | 2 | 10 | 24 | 29 | 18— 2 |
| Español | 20 | 8 | 2 | 10 | 18 | 22 | 18 |
| S. Gijón | 20 | 8 | 1 | 11 | 28 | 38 | 17— 3 |
| Murcia | 20 | 5 | 7 | 8 | 19 | 27 | 17— 6 |
| Las Palmas | 20 | 8 | 0 | 12 | 17 | 26 | 16— 2 |
| Elche | 20 | 6 | 4 | 10 | 13 | 20 | 16— 2 |
| Castellón | 20 | 4 | 7 | 9 | 16 | 26 | 15— 5 |
| R. Santander | 20 | 4 | 7 | 9 | 19 | 33 | 15— 3 |

SEGUNDA DIVISION

Cádiz, 1; Levante, 0.
Hércules, 1; Sevilla, 1.
Sabadell, 0; Tenerife, 0.
Coruña, 2; Valladolid, 1.
Orense, 2; Osasuna, 0.
Burgos, 1; Córdoba, 0.
Salamanca, 2; Baracaldo, 0.
Tarragona, 3; Rayo Vallecano, 2.
Betis, 1; Mallorca, 1.
San Andrés, 1; Linares, 0.

| | A. | G. | E. | P. | D. | L. | Pts |
|--------------|----|----|----|----|----|----|-------|
| BETIS | 21 | 10 | 9 | 2 | 37 | 16 | 29+ 9 |
| Salamanca | 21 | 13 | 3 | 5 | 32 | 16 | 29+ 7 |
| Cádiz | 21 | 11 | 7 | 3 | 30 | 18 | 28+ 7 |
| Tenerife | 21 | 10 | 5 | 6 | 25 | 20 | 25+ 5 |
| Tarragona | 21 | 9 | 8 | 6 | 28 | 19 | 24+ 4 |
| Hércules | 21 | 9 | 6 | 6 | 29 | 24 | 24+ 2 |
| Sevilla | 21 | 9 | 6 | 6 | 26 | 22 | 24+ 2 |
| Valladolid | 21 | 8 | 7 | 6 | 38 | 25 | 23+ 3 |
| Mallorca | 21 | 5 | 12 | 4 | 21 | 15 | 22+ 2 |
| San Andrés | 21 | 8 | 6 | 7 | 22 | 18 | 22 |
| Córdoba | 21 | 9 | 3 | 9 | 33 | 34 | 21+ 1 |
| Baracaldo | 21 | 6 | 8 | 7 | 19 | 26 | 20 |
| Orense | 21 | 7 | 4 | 10 | 21 | 27 | 18— 4 |
| R. Vallecano | 21 | 7 | 4 | 10 | 19 | 31 | 18— 2 |
| Sabadell | 21 | 5 | 7 | 8 | 20 | 31 | 17— 5 |
| Coruña | 21 | 7 | 2 | 12 | 19 | 30 | 16— 6 |
| Linares | 21 | 6 | 4 | 11 | 16 | 29 | 16— 6 |
| Burgos | 21 | 6 | 3 | 12 | 20 | 26 | 15— 7 |
| OSASUNA | 21 | 4 | 7 | 10 | 16 | 34 | 15— 5 |
| Levante | 21 | 5 | 3 | 13 | 19 | 27 | 13— 7 |

ABURRIMIENTO Y GOLES



Pérez, Gárate y Becerra, en la disputa de un balón alto. A la expectativa, Tonono, Castellano y Heredia.

EN EL VICENTE CALDERON



Golpe franco para la puerta canaria. El balón ha salvado la barrera, pero Carnevali logra despejar.



Irureta ha llegado hasta los dominios de Carnevali, pero allí está el meta canario, que sale valientemente a cubrir su puerta.



Gran parada de Carnevali. El balón había rebotado en uno de sus defensas y su trayectoria cambió. ¡Buenos reflejos los del meta insular!



Gárate trata de controlar el balón, pero Tonono se lo impide con su acertada intervención.



¡Solo jugadores canarios! Hernández y Carnevali están en el suelo, pero Tonono y Castellano dominan la situación.



Ayala quiere llevarse el balón con la cabeza, pero el árbitro señalaría fuera de juego del rojiblanco.



**VOLVIO AL EQUIPO COINCIDIENDO CON LAS
DERROTAS ANTE EL CASTELLÓN Y GRANADA**

Verdugo: «Atravesamos un bache moral y psíquico»



La foto corresponde a un Madrid-Barcelona celebrado en Chamartín. El defensa cordobés disputa un balón a un delantero.

HACE dos temporadas y pico que llegó a Chamartín. Procedía del Córdoba, donde desde hacía tiempo venía considerándose como un defensa con futuro. Con porvenir. Ya en su primera temporada como jugador madridista, Juan Verdugo se hizo desde los primeros partidos con la titularidad, al tiempo que, meses después, Ladislao Kubala le llamaba para defender los colores del equipo nacional. Corría la temporada 71-72 y el Real Madrid, contra todo pronóstico, se iba a alzar con el título liguero.

—Aquella —recuerda ahora el jugador cordobés— fue una gran temporada para mí. Intervine en la totalidad de los partidos de Liga, aparte de los amistosos y de Copa.

Eran, claro, otros tiempos. Otros tiempos muy diferentes tanto para el jugador como para el Real Madrid. Verdugo era entonces casi, casi insustituible. Ahora, no. El Real Madrid camina viento en popa. Ahora...

SEIS PARTIDOS COMPLETOS

Juan Verdugo está lesionado. La temporada no está siendo muy brillante para él.

—¿Cómo fue la lesión?

—Durante el partido que jugamos contra el Granada, Amancio me pasó un balón, me interné y Aguirre Suárez me entró por detrás.

—¿Y qué tienes, concretamente?

—Al parecer, una fuerte contusión en el gemelo de la pierna derecha. Desgraciadamente, estaré varias jornadas sin poder jugar.

—¿En cuántos partidos has intervenido en lo que va de campeonato?

—Completos, únicamente en cinco o seis. Medios tiempos o simplemente un rato, creo que he actuado en casi todos.

Verdugo, precisamente, volvió al equipo —hasta entonces era suplente— en Castellón. Con ocasión del último partido que el equipo jugó con Miguel Muñoz como entrenador. Un equipo

catalogado en su día de revolucionario y que salió derrotado de Castilla. A la semana siguiente, ya con Luis Molowny en el banquillo, Verdugo volvió a jugar, saliendo también derrotado el Real. Desde entonces a estas fechas, ya lo saben, las críticas llueven por doquier contra el Real y sus jugadores.

«UN BACHE MORAL Y PSÍQUICO»

Mucho se ha hablado y se está hablando sobre los males del conjunto blanco, pero nadie, hasta el momento, ha encontrado una explicación lógica al mal juego del equipo.

—¿Dónde está el mal, Verdugo?

—Bueno, yo simplemente creo que todo es debido a un bache. A un bache moral, psíquico y de resultados. De otra forma no me lo explico. Los jugadores somos los mismos.

Se queda callado. Pensativo. Continúa...

—Si hace un tiempo éramos buenos, ahora creo que no podemos ser malos.

—Entonces...

—No lo sé. Equipo hay. Ganas e ilusión por parte de todos para salir de este bache, también. Pero los goles no entran, y cuando éstos se niegan a entrar...

Vayamos por partes. Intentemos averiguar, en lo posible, la raíz de los males.

—¿Cómo ha sentido, en general, la marcha de Muñoz?

—Nos ha sorprendido. Nadie nos la esperábamos.

—¿Y la llegada de Molowny?

—Muy bien. Todos le conocíamos ya.

Es un gran entrenador que quiere, como todos nosotros, lo mejor para el equipo.

—¿Hay nervios?

—Sí.

—¿Desmoralización?

—También. Es lógico.

—¿Y cómo te explicas esto?

—Es difícil de explicar. Tal vez sea debido a que, como el Real Madrid casi nunca se ha visto en una situación similar a la presente, ahora todos estamos preocupados. Si, ésa puede ser la explicación, pues otra, de verdad, no encuentro.

«FÍSICAMENTE ESTAMOS BIEN»

Hay quien ha asegurado que durante el transcurso del encuentro contra el Granada los jugadores madridistas dieron una pobre lección de preparación física.

—¿Estáis mal preparados físicamente?

—En absoluto. Es más, no sé con qué fundamento se ha podido decir que no estamos bien preparados.

—Pues imagino que con el fundamento de lo visto sobre el terreno de juego...

—Mira, te voy a decir una cosa. El sábado, día 19, la víspera del partido contra el Granada, los médicos nos hicieron una serie de pruebas, en Navacerrada, para ver nuestro estado físico. El resultado de las mismas fue estupendo. Demostraron que físicamente estamos en óptimas condiciones.

Juan Verdugo se calla por unos instantes. Mira a su pierna lesionada y, tras hacer un gesto de resignación, continúa...

«FISICAMENTE ESTAMOS ESTUPENDAMENTE. ASI LO HAN CONFIRMADO LAS PRUEBAS QUE LOS MEDICOS NOS HAN REALIZADO»

«PERO TODOS ESTAMOS UN POCO PREOCUPADOS POR LA ACTUAL SITUACION»

«ESTOY CONVENCIDO DE QUE MUY PRONTO SALDREMOS ADELANTE»

«EL CESE DE MUÑOZ FUE UNA SORPRESA PARA TODOS. NADIE LO ESPERABA»

«EN UNOS DIAS EL EQUIPO NO PUEDE PASAR DE SER BUENO A SER MALO»

«PRACTICAMENTE SOMOS LOS MISMOS QUE HASTA AHORA GANABAMOS Y JUGABAMOS BIEN»

Por ELOY S. CASTAÑARES - Fotos: ARCHIVO

—Esta semana, ya en Madrid, nos han realizado nuevas pruebas. Más y más análisis, y el resultado ha sido idéntico. Fisicamente, te repito, nos encontramos en magníficas condiciones.

«SALDREMOS DE ESTA SITUACION»

La mañana es casi, casi veraniega. Sobre la Ciudad Deportiva luce el sol con fuerza. En el césped de uno de los campos de hierba Luis Molowny trabaja fuerte con los ahora sus discípulos. En los graderíos, varias docenas de aficionados, con signo de preocupación, presencian la sesión.

—El título ya está lejos...

—Sí. Demasiado.

—Los aficionados andan preocupados...

—Todos lo estamos.

—¿Qué ocurrirá en las próximas jornadas?

—No sé, como comprenderás, lo que va a suceder. No obstante, al te puedo asegurar que saldremos de esta situación. Tenemos que salir y a no tardar mucho.

—¿Y qué sucedería si aumenta la cuenta de negativos?

—No aumentará. Estoy seguro. Antes por el contrario, estoy convencido de que dejaremos los que ahora tenemos. Sólo nos hace falta para ello que la suerte nos sonría un poco y que, moralmente, nos recuperemos de este bache por el que estamos atravesando.

—¿Optimista, entonces, de cara a ese futuro inmediato que tan preocupados tiene a los aficionados?

—Aunque preocupados en estos momentos estamos todos, jugadores, directivos, entrenador y, por supuesto, aficionados, tengo que ser optimista de cara al futuro; pues, como te decía anteriormente, equipo hay. Y en unas semanas el equipo no ha podido dejar de ser bueno para convertirse en malo. Y remacha:

—Por lo demás, hay que tener en cuenta que estas cosas son gajes del oficio. Según tengo entendido, ya atravesó el Real Madrid una situación similar a ésta, y al final no pasó nada.

«VOLVER A SER TITULAR»

Conocida la opinión del defensa blanco sobre la actual situación de su equipo, hablemos, antes de terminar, de su situación. De su futuro.



Verdu, lesionado, es atendido por Legido, Luisito y el doctor Cadenas.



«Lo nuestro — dice — es un bache moral y psíquico.»

—¿Volverás al equipo titular cuando te recuperes de esta pequeña lesión?

—Esa es mi ilusión. Jugar domingo tras domingo y serle útil al Real Madrid.

—¿Cómo estabas antes de la lesión?

—Bastante bien.

—¿Continúa teniendo Verdu un puesto en la defensa madridista?

—Creo que sí. Yo, al menos, me en-

treno con la máxima ilusión, intentando superarme cada día.

—Fues, suerte, y a salir lo más rápidamente posible de este bache moral y psíquico que tan preocupados tiene a esa inmensa nube de seguidores madridistas.

—Gracias, y ya verás como pronto cambiarán las cosas.



Verdu dialoga con Muñoz. La foto ya es historia.

«PARQUE CERRADO» PARA LOS QUE EMPIEZAN

La Fórmula Seat 1430
ha salido al
extraniero. En la foto
podemos ver
el duelo de dos participantes
en el circuito
de Albi (Francia).



El «parque cerrado» es una obligación para los aficionados.
De esta forma, pueden acercarse a estos pequeños
«monstruos».



Salvador Cañellas
es uno de los pilotos prototipo de promoción.
Comenzó timidamente,
consiguió el 1.º Campeonato de España
de la F-1430 y
hoy es uno de nuestros pilares.

La salida de una prueba
de F-1430 es siempre espectacular.
En la foto podemos
ver el inicio
de una de estas carreras.

Orientaciones a un futuro piloto

LA FORMULA 1430, PASO OBLIGADO PARA LOS NOVELES

● ESTA MODALIDAD SE PRÁCTICA ÚNICAMENTE EN ESPAÑA

● UN COCHE DE COMPETICIÓN CUESTA ALREDEDOR DE 200.000 PTAS.

Por TOMAS DIAZ-VALDES



Cuatro Formula 1430, en plena competición.

-iQ QUIERO ser piloto de fórmula. Quedo sorprendido. Una petición inesperada en boca de un joven que a duras penas había cumplido los dieciocho años, vestido deportivamente y con los nervios a flor de piel. La verdad es que así, sin esperar, a una hora tan de mañana, se queda uno sorprendido, sin articular palabra. De lo que no había duda era de la enorme afición del chaval. Esperar cerca de una hora, a cielo raso, en una de estas gélidas mañanas del mes de enero, es una prueba suficiente. Y lo mismo ustaba ante un futuro Stewart. ¿Quién sabe! Falta hacer, desde luego...

Le invito a subir a mi despacho. Me cuenta sus primeros pasos. Incluso me dice que está dispuesto a dejar todo con tal de llegar a ser figura del automovilismo. Una especie de empujón del motor, con ganas y, repito, afición a raudales. Le digo que este deporte es caro, que, en principio, es necesario contar con algo de tesorería; por lo menos para adquirir un coche de segunda mano. Sin embargo, no se desmoraliza. Tiene unos ahorros y, si no son suficientes, trabajará hasta conseguir lo necesario, me insisto.

A medida que transcurre el tiempo me maravilla. Conoce el más mínimo detalle de este deporte: pilotos, patrocinadores, directores deportivos y un etcétera demasiado largo. Nos lo cuenta con una pasión desbordante. Lo vive intensamente.

¿Qué puedo hacer? —me pregunta. —Lo más sensato en este momento es visitar a un hombre que sabe mucho de estas cosas y que puede orientarte con más conocimiento. Supongo que te suena Seat, ¿verdad? —se rie como si lo que acababa de preguntar fuera absurdo: en realidad lo es—. Pues bien, vamos a hablar con el director deportivo de la marca, José Juan Pérez de Vargas.

—Estupendo! ¡Así podré exponerle mis proyectos!

No te precipites... Esto te lo digo a título orientativo, nada más. Ten en cuenta que Seat está haciendo mucho en favor del automovilismo deportivo español, sobre todo en la fórmula que, como sabes, ha pasado, te ha preparado y... ¡ahí está! a disposición de todos aquellos jóvenes como tú, dispuestos a ser importantes en este deporte.

VISITA A SEAT

Su alegría no ha disminuido. El solo hecho de dialogar con el director deportivo de Seat es una gran satisfacción, indudablemente. Aparte, ¿quién sabe?, lo mismo



El campeón nacional de la fórmula que patrocinaba Seat, a bordo de su coche de competición.



Juan Ignacio Villaceros, actual campeón de la Fórmula 1430.

le casen bien y le de facilidades. Difícil, porque aficionados de estas características abundan en damasla.

Llamo por teléfono. Me confirman la visita. Enfilamos la avenida del Generalísimo y llegamos al edificio de nuestra primera marca nacional.

—Podemos ver el departamento de carreras? —me dicen.

—Ya te he dicho que no te precipites. Venimos sólo en busca de una orientación. ¡Nada más!

En un despacho, lleno de pistones estruendosos, bielas pulidas, un árbol de levas y aparatos de medida, nos recibe el señor Pérez de Vargas. Le acompaña una guapa secretaria. Todo hay que decirlo. Como siempre, el director deportivo de Seat se muestra amable, con esa simpatía y apertura que le caracteriza para con nosotros. Es uno de esos hombres con firmeza y seriedad, pero agradables y abiertos al diálogo, sobre todo si éste se trata en el deporte automovilístico. Tiene algo en común con el joven que nos acompaña: su enorme afición.

—¿Qué trases por aquí? —me pregunta. —Te traigo un futuro Stewart. Quiere participar en vuestra fórmula, y creo que nada como tú para orientarle.

—Conque quierais correr en la Fórmula Seat, ¿no? —ahora se dirige a nuestro acompañante—. Bien. Tú sabes que la Fórmula Seat 1430 es un monoplaque que reúne las características necesarias para considerarlo como fórmula de iniciación. No se trata de una fórmula de promoción, porque para correr en ella el piloto debe estar ya formado. Es una fórmula, repito, de iniciación, el paso obligado de todo piloto que quiera practicar la especialidad de circuito en monoplaque. Tiene la potencia suficiente para prepararnos debidamente y reúne unas condiciones técnicas muy extensas para explicar en este momento, pero que están reflejadas en un reglamento técnico que ha demostrado ser muy eficiente, como lo demuestra el hecho de que no haya surgido ninguna complicación.

—Conozco el Reglamento —interrumpe el futuro piloto—, pero me gustaría conocer cuánto me cuesta participar en la fórmula.

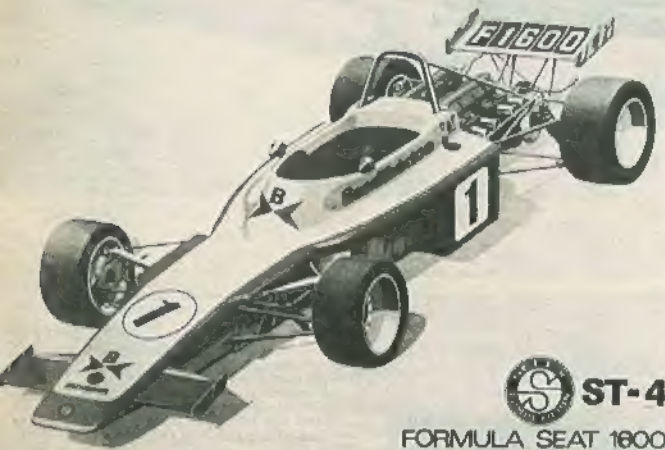
COMPENSACIONES ECONÓMICAS

—El costo es muy reducido. Hay ayudas importantes por parte de marcas de neumáticos que facilitan a pilotos principiantes este material; existen otros premios en metálico que da Seat, que se basan fundamentalmente en unas primas de salida, de mitad de carrera y final de la misma; es

SEAT ES LA ENTIDAD PATROCINADORA DE ESTA FORMULA DE COMPETICION

Los aficionados al automovilismo de competición encuentran en nuestra primera marca nacional todo tipo de facilidades

En España se disputan aproximadamente diez pruebas anuales de estas características



ST-4
FORMULA SEAT 1800

La Fórmula 1800, también patrocinada por nuestra primera marca nacional, tendrá próximamente carácter internacional

decir, por el hecho de terminar una carrera ya hay una gran ayuda. Además, cada prueba damos unos puntos que, multiplicados por 250 pesetas cada uno, al final de temporada suponen una cantidad importante. Por otro lado, al piloto que adquiere un coche nuevo, Seat le subvenciona con 80.000 pesetas, a descontar del precio total; es decir, al coche nuevo queda salir por unas 150.000 pesetas, aproximadamente. Mira, concretando un poco puedo asegurarte que los diez primeros clasificados en 1973, sin contar publicidad, que pueden contratar de forma privada, han cubierto gastos e, incluso, han ganado dinero. Todo está en función de la clasificación que puedan obtener al final de temporada. Si estudiamos lo que ha conseguido el primero de la última temporada, puedo asegurar que ha ganado dinero para preparar la próxima con desahogo. Por ejemplo, el último, el que ocupó el puesto 43, con dos participaciones solamente, ha ganado, por nuestra parte, más de 15.000 pesetas, aparte de la publicidad que haya podido contratar. Como puedes comprobar, nadie se marcha de vacío.

El muchacho tiene ansiedad por formular una pregunta. Sus nervios, muy acusados, están dejándole sin usar los dedos de la mano. Tras una interrupción, pregunta:

—Estoy de acuerdo en todo, pero para mí supone una gran dificultad comprar un monoplaza nuevo. ¿Puedo tener posibilidades con un coche de ocasión?

—Para 1974 la fórmula seguirá reglamentada como hasta ahora. Sin embargo, para dar facilidad a todos aquellos conductores que no tienen posibilidad de desplazarse a los pocos circuitos que hay en España, hemos instituido un campeonato de montaña, dorado también económicamente, donde van a ir a parar aquellos coches fatigados de circuitos, pero que

puedan ser comprados por talleres que quieran demostrar su capacidad de preparación, ya que este Reglamento técnico de montaña permite hacer muchas cosas que están prohibidas para circuito. Por otro lado, los coches usados, en manos de un buen conductor, están a la altura de los nuevos. Incluso pueden comprarse financiados.

La puerta de la esperanza. Los problemas de nuestro joven amigo están quedando solucionados. Pero hay otro con el que no contamos. Me explicaré:

REGLAMENTO

—¿Qué se exige para participar en la F-1430?

—Exigimos que se haya corrido en coche. Es decir, se tiene que estar en posesión de la licencia «B», expedida por la Federación Nacional o Regional a todo aquel conductor que haya tenido alguna actuación en cualquier especialidad del automovilismo. Desde el momento que tienen esta licencia, exigimos un período de adaptación, que comprende diez horas de rodaje en el circuito del Jarama, supervisadas por el Comité Técnico de la F-1430. A continuación se le autoriza para participar en el campeonato.

—Todo está muy claro. Sin embargo, me gustaría saber qué futuro tienen estos chicos que han destacado en la Fórmula Seat-1430. ¿Existe el siguiente peldaño?

—Ahora sí podemos hablar de promoción con la nueva Fórmula Seat. En ella termina la labor de nuestra marca, ya que si quisieramos llevarlos a todas las modalidades no se acabaríamos ni en la Fórmula-1. Como es lógico, no puede responsabilizarse una sola marca en cubrir todas las especialidades deportivas del automóvil.

—Hablamos de la Fórmula Seat-1800.

—Bien; tras mucho pensar sobre este



Salida de una carrera disputada en el circuito del Jarama.



Tres hombres dedicados al motor. Mariano Oterín, uno de los preparadores de la Fórmula 1430, a la izquierda; Carlos Jodar, destacado piloto de esta modalidad, en el centro, y nuestro compañero Tomás Díaz-Valdés.

«escalón» llegamos a la siguiente deducción: después de hacer una preparación lo más razonable posible, alcanzamos una potencia muy alta. Pero para llegar a lo que deseamos, unas prestaciones verdaderamente internacionales, habría que someter al motor de 1800 c. c. a una preparación complementaria muy costosa. Así, pues, estos coches, que ya tienen un precio elevado, se encarecerían muchísimo. Partiendo del motor 1800 nos encontramos, que con muy ligeras modificaciones, con un costo no superior a las 3.500 pesetas (las especificaciones técnicas permiten equilibrarlo, llevar a peso límite los elementos alternativos, pulir las cámaras de combustión y reglar el carburador de serie). Estamos en una potencia de 135 CV. El coche, pues, es superior a un F-111, ya que el chasis tiene las mismas especificaciones técnicas de este monoplaza.

—Es decir, cuentan con un F-111 ¿no es así?

—Naturalmente! Pero con la ventaja de que les cuesta la tercera parte. Y no es esto sólo: pueden montar otro motor y tomar parte en las carreras de F-111 que se

disputan en el extranjero. Así están acostumbrados a la misma potencia, con la única diferencia que nuestro motor de la potencia en baja, lo que es cómodo, y el de F-111 lo hace en alta. El paso, por tanto, es pequeño. Ya no pueden decir que no tienen facilidades.

Casi hora y media estuvimos hablando de automovilismo. Una hora y media que nos ha servido para conocer con más profundidad este deporte. Una apasionante modalidad el silencio de todos los españoles con ganas de ser alguien en el mundo del automovilismo. Paso a paso, gracias al esfuerzo de una marca y unos hombres, los jóvenes españoles tienen la oportunidad de llegar a alcanzar cotas hasta ahora inasequibles.

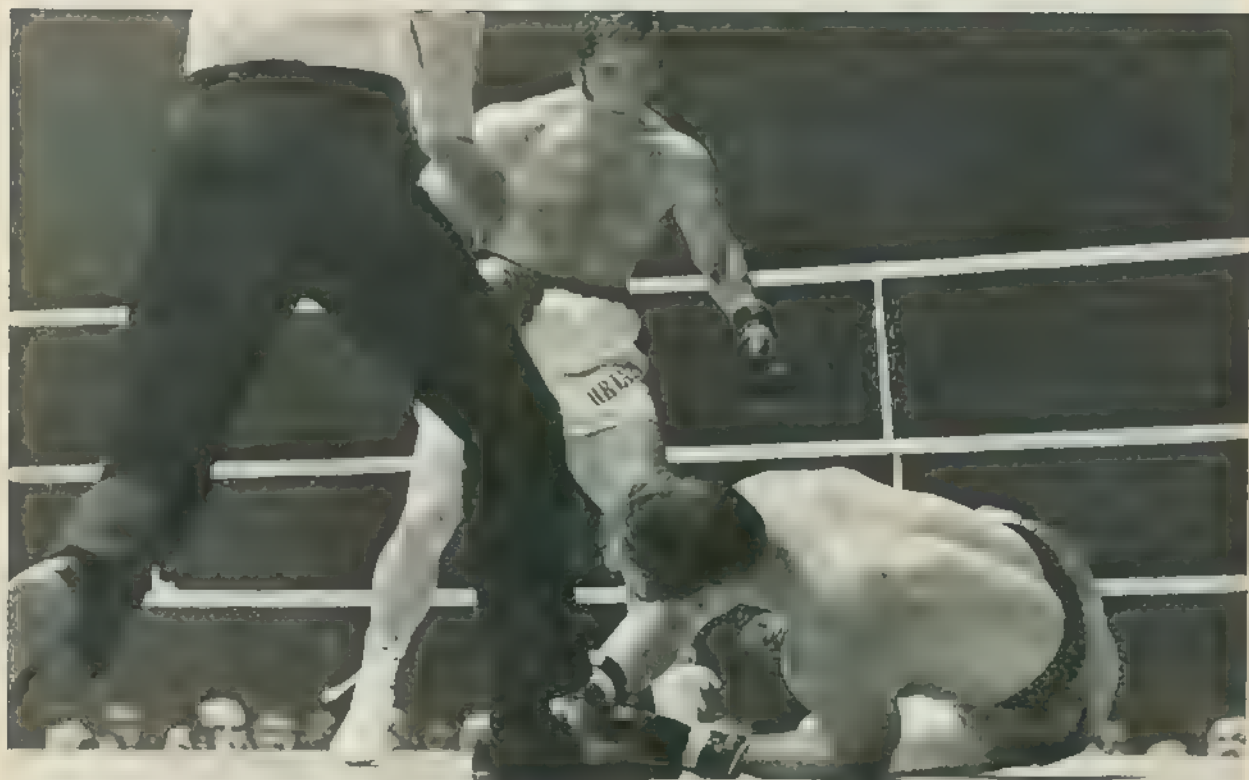
Nuestro joven acompañante se ha marchado convencido. Pensaba en las enormes dificultades que le esperaban. Ahora, sin embargo, sabe que, si posee facultades, su proyección en el automovilismo internacional la tiene asegurada. ¡Adiós, futuro Stewart!

«Lo que he logrado en el boxeo no me lo puede quitar nadie»

as
color

JOSE URTAIN

CUENTA SU VIDA



*Derrotando a Bardi
cayó en la lona; el empujoso recuperó el título
de campeón de Europa*

«SE HAN METIDO CONMIGO MAS QUE CON NADIE»

CAP.
y 5

Escribe: Vicente CARREÑO
Fotos: Archivo de «as»



EL ídolo ha cambiado. Ya no es el hombre alegre por naturaleza, expansivo y extravertido, de la primera época. Ahora José Manuel Urtain se ha recubierto con una capa de ironía, que utiliza de cuando en cuando. El empujoso se ha convertido en un hombre a la defensiva. Está de vuelta.

—¿Por qué, Urtain?

—Por los palos que me han dado. Se han metido conmigo más que con nadie. Y eso me ha hecho aprender muchas cosas.

—¿A contestar con evasivas?

—Sí. Tenga en cuenta que me han hecho bastantes entrevistas y última-

mente se me han formulado muchas acusaciones directamente. Que si los tontos, que si las mujeres, que si no sé boxear... Uno tiene que saber defenderse en todos los terrenos. Antes, cuando llegué al boxeo, era más partidito. Ahora me han abierto los ojos a base de golpes.

Pero José Manuel se refiere a golpes morales, esos que no se notan a simple vista, que no dejan marca externa, pero que quizá duelen más y tardan más en curarse que los golpes que se reciben sobre un cuadrilátero.

—He aprendido a mostrarme indiferente ante ciertas críticas y acusaciones. ¿Qué iba a hacer? Yo sé que no

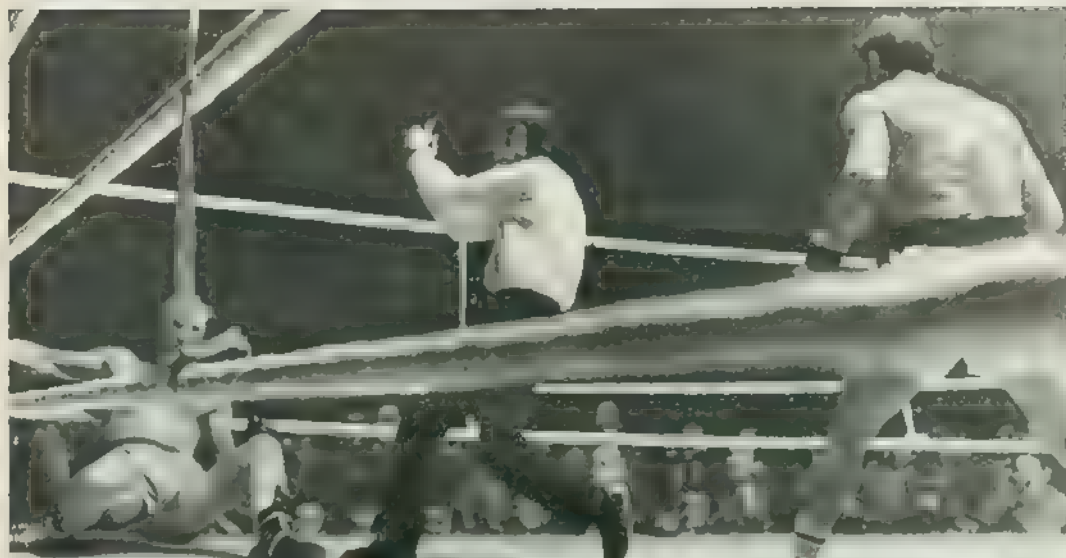
he engañado a nadie, y con eso me basta.

—Pero se duda de su honradez, de su sinceridad, de sus victorias... Se duda de usted, José Manuel.

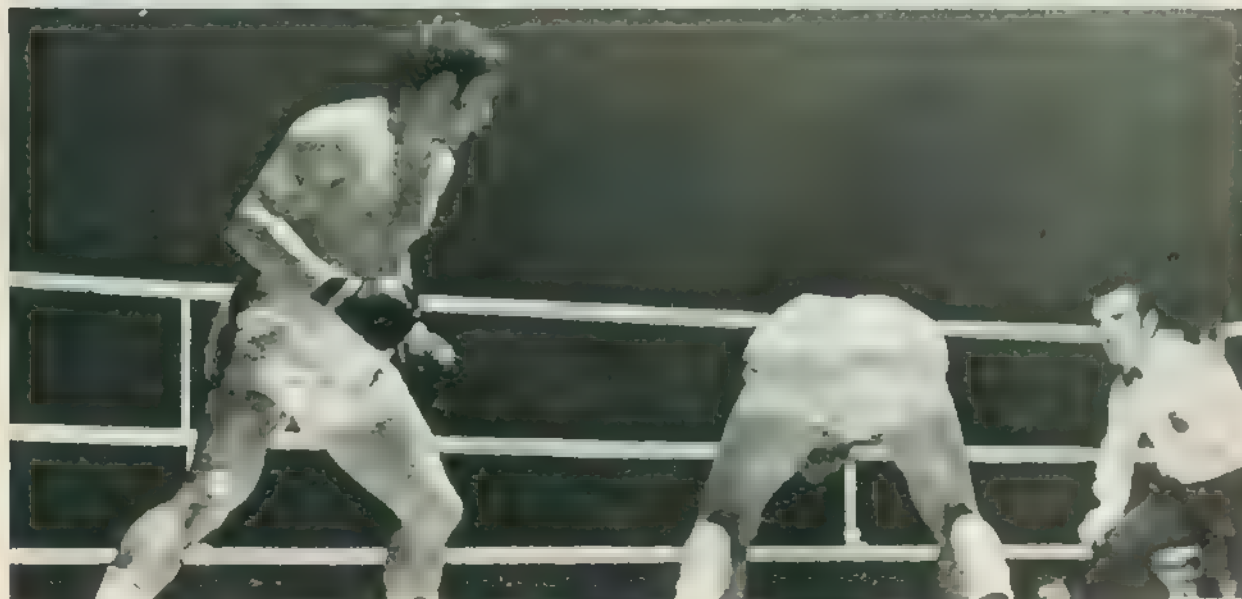
—Eso ya no me afecta demasiado. Pero estoy convencido de que todo el mundo no duda de mí. Creo que muchos serán objetivos al juzgarme y al juzgar mi carrera pugilística. Nadie puede quitarme lo que he logrado. Y nadie puede olvidar que he sido dos veces campeón de Europa y sueño con que ese cetro vuelva a mi poder.

Ahora sonríe José Urtain, pero su sonrisa lleva envuelta una tristeza rara y pegadiza. El ídolo ha cambiado... o le han hecho cambiar a golpes.

«CUANDO LLEGUE AL BOXEO, ERA MAS PARDILLO QUE AHORA»



Jack Bodell
era
por primera
vez



En el segundo asalto Urtain estuvo a punto de noquear a Goyo Peraltu. El argentino se tambalea

PRIMERA DEBUTA

Habíamos dejado a Urtain en el momento en que retenía su cetro frente a Jürgen Blin. Fue una victoria dura, difícil para el amorosko. El rubio alemán aguantó los quince asaltos en pie y José Manuel Ibar sufrió como nunca había sufrido sobre un cuadrilátero. Empezaban las penalidades. Y, además, el triunfo no resultó nada convincente. Pese a todo, el guipuzcoano había demostrado que poseía un corazón de gigante.

La pelea fue en junio de 1970 —recuerda Urtain—. Dos meses después sufrí mi primera derrota, que resultó extraña y sorprendente. Pardi mi imbatibilidad en San Sebastián precisamente y ante un hombre sin de-

masiado relieve. Se llamaba Alfredo Vogrig. El árbitro me descalificó en el tercer asalto por considerar que había dado un golpe bajo al italiano. Me llevé un disgusto tremendo, pero aquello era irreparable. Vogrig le echó mucho cuento y fue imposible reanudar la pelea. De aquella forma tan absurda perdía mi imbatibilidad.

De todas maneras aquella derrota absurda importaba bien poco, porque no estaba en juego la corona europea y el tal Vogrig era especialista de triunfos por descalificación. La derrota no influiría para nada en la carrera de Urtain, pero —aunque entonces no se sabía— era el principio de la cuesta abajo del Tigre de Castón, al que bien pronto limarían los afilados colmillos hasta convertirlo en un gatito. Pero

antes de que lleguen los pasos estráños Urtain noquea a Arno Prick (segundo asalto) Sonny Brown (primer asalto) y Kid Harris (tercer asalto).

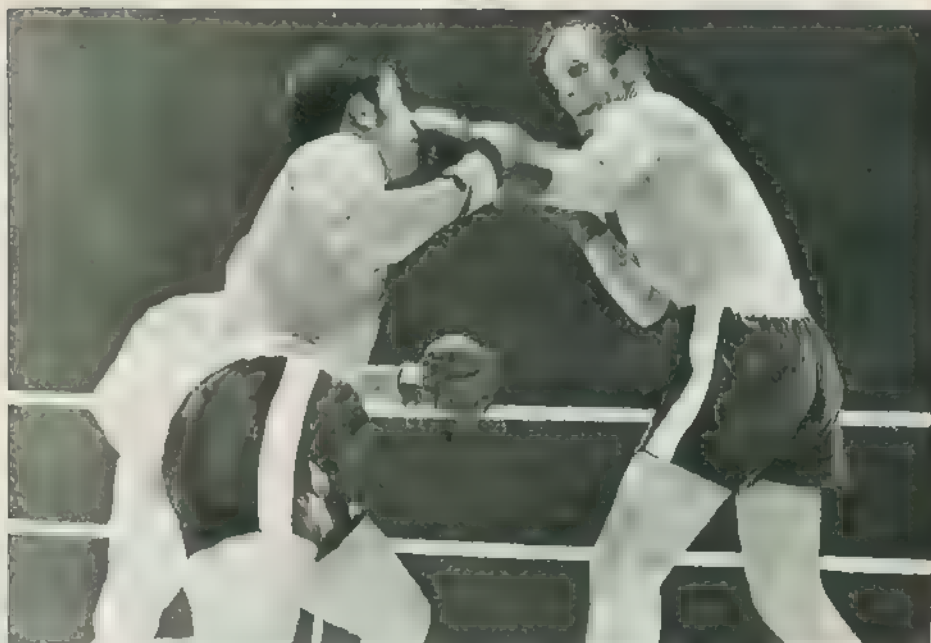
Se acerca un adversario que, pese a su veteranía, va a poner en serios apuros al guipuzcoano. La Unión Europea de Boxeo ha nombrado a Henry Cooper aspirante al título del amorosko. Y, además, el campeonato se celebrará en Londres. El promotor Harry Levene se descuelga con una oferta que no admite réplica. Urtain cobrará más de seis millones de pesetas. Hemos de decir que la dirección técnica del amorosko ha vuelto a cambiar de manos. José Manuel Ibar ha firmado contrato con Umberto Branchini, que también se encargará de dirigir a Pedro Carrasco. Branchini

ha traído también a un preparador italiano, Libero Golinelli, que ayudará a Manolo del Río, que es el único preparador que ha permanecido casi siempre al lado del guipuzcoano.

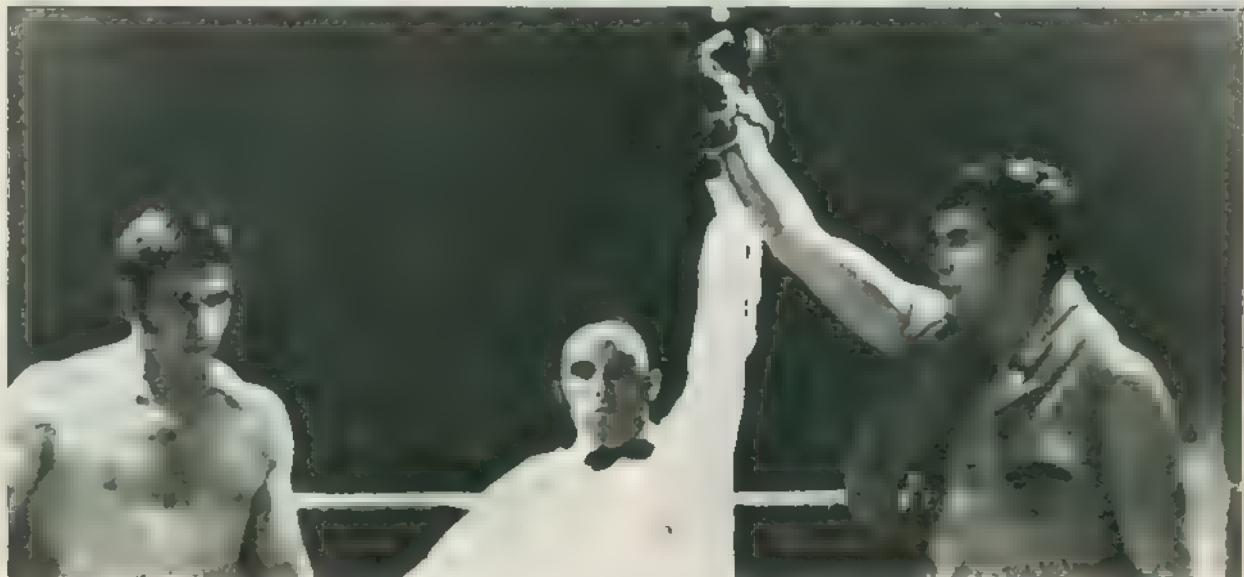
SIN TÍTULO EUROPEO

El 11 de noviembre de 1970, el Empire Pool de Londres se viste de gala para que Urtain defienda su título frente a Henry Cooper. En la esquina del amorosko, muchos preparadores. Y en la cabeza del guipuzcoano, muchos barullos técnicos, muchos consejos. Y José Manuel Ibar es una sombra del que había sido otras veces sobre el cuadrilátero, una sombra incapaz de vencer al veteranísimo Henry Cooper. Los miles de españoles que

«Me han abierto los ojos a base de golpes»



Una fase de la pelea Urtain-Cooper



Primera derrota. Pierde por descalificación ante Voyrg.

ven el combate por televisión se sienten defraudados ante la actuación del púgil al que se consideraba el rey del K. O. ¿Qué ha ocurrido?

—Explíquenoslo ahora que ya ha pasado bastante tiempo.

Me confundieron

¿Quiénes?

—Los hombres que tenían la misión de dirigirme. En mi esquina tenía a Branchini y Golinelli, que me mandaron al revés. Hice lo que menos me convenía. Tenía que haber salido a tumbar a Henry Cooper desde el principio, olvidándome de precauciones y de tácticas. Quizá hubiera ganado peleando a mi aire, pero no fue así. Hice lo que me convenía al británico y, además, se me hinchó el ojo, por lo que el árbitro terminó de-

teniendo la pelea en el noveno asalto. Me había quedado sin el título europeo.

—Usted culpa a sus preparadores de aquella época, pero también se ha dicho que usted no se entrenó adecuadamente, que no subió al ring en perfecta forma.

—Eso no es cierto. Se dijeron entonces muchas cosas que no venían al caso y se olvidaron de señalar lo que verdaderamente había sucedido.

Sea como fuere, Urtain se quedó sin su título de Europa con toda justicia, porque Henry Cooper le superó en casi todos los terrenos. El amorrosko regresó a Madrid con unas gafas oscuras, para ocultar las señales de su pelea, y bastante contrariado.

Pero no ha pensado en ningún

momento colgar los guantes —manifestó entonces José Manuel Segura combatiendo y estoy seguro de que antes de lo que muchos creen volveré a ser titular europeo.

Las palabras de Urtain se cumplirían, ante la sorpresa de muchos, que pensaban que el amorrosko sería incapaz de recuperar todo el terreno perdido.

LOS PROBLEMAS EN ALEMANIA Y EL TÍTULO DE ESPAÑA

Urtain reaparece en Berlín el 2 de enero de 1971. Tumba en el cuarto asalto al norteamericano Everett Copeland, Y Willy Klein, que por aquella época era presidente de la Federación

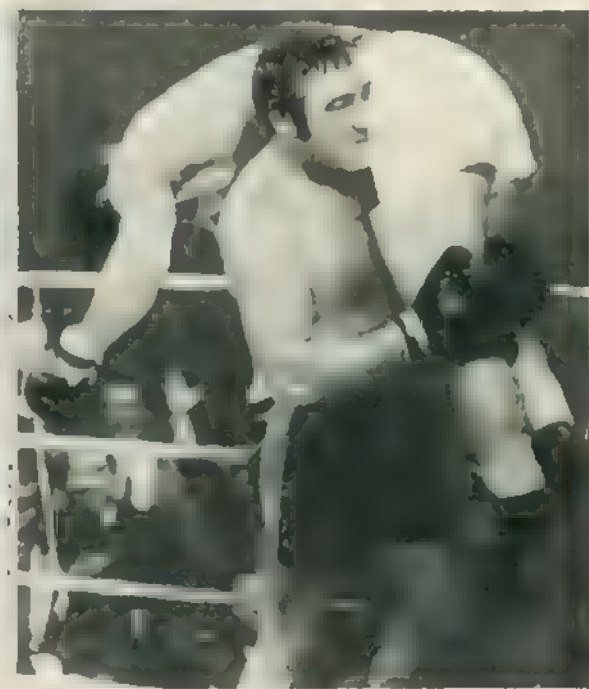
Alemana, aprovecha para desatarse en acusaciones contra Urtain. Incluso presenta una denuncia en una comisaría y asegura que todos los rivales alemanes del amorrosko —exceptuando a Jürgen Blin— han hecho tongo. Al guipuzcoano se le prohíbe volver a pelear en Alemania. El escándalo se utiliza para atacar al amorrosko. Y, sin embargo, aquella vez la razón estaba de parte de José Manuel Ibar, porque la denuncia de Willy Klein no prospera y se tienen que volver a abrir al guipuzcoano las puertas de los cuadriláteros germanos. El affaire termina con la dimisión de Klein como presidente de la Federación Alemana.

¿Willy Klein? Prefiero olvidar ese nombre. Trató evidentemente de perjudicarme, aunque no lo consiguió.

«ANTE COOPER ME CONFUNDIERON ENTRE BRANCHINI Y GOLINELLI»



Así quedó Urtain tras su combate con el británico.



Urtain no puede seguir. El emorroscos ha perdido el título de Europa frente a Cooper.

Merino Echeverría levanta en hombros al emorroscos. El combate había terminado en nulo.

Urtain a la vista de su situación, se decide a empezar por abajo. Y lo primero es el título de España de los pesos pesados, que ostenta Benito Canal. La pelea se celebra el 5 de mayo de 1971 y en el segundo asalto el campeón levanta el brazo y abandona. Se le acusa de miedoso. El mismo José Manuel se enfada por el desenlace del combate.

«La metí varios golpes duros y se acobardó —declara Urtain.

Después de lo de Canal, José Manuel Ibar vuelve a pelear en Alemania, en Colonia precisamente Ivan Provey, ex titular europeo de los pesos semipesados, le dura tres asaltos en pie. La siguiente víctima de los puños del guipuzcoano es un nigeriano, Adayemi, que tampoco pasa del tercer asalto.

A continuación, Urtain se decide a defender su título de España ante Mariano Echeverría. Un combate feroz y malo que termina en nulo, lo que permite a Urtain retener la corona pero el vasco sigue sin convencer a nadie.

El siguiente adversario sería Goyo Peralta. Ese encuentro lo perdí por culpa de la prensa.

El combate tuvo lugar en Madrid, el 8 de octubre de 1971, y fue precedido por unos prolegómenos tensos, nerviosos, con declaraciones agresivas por parte de los dos púgiles. Goyo Peralta no cesaba de tildar al emorroscos de «pequeño». Aseguraba que iba a jugar con él. Urtain respondía con la misma fuerza dialéctica. Habla expectación por ver al argentino y al español sobre el cuadrilátero.

Yo le regalé el triunfo a Goyo Peralta. En el segundo asalto le cogí con un golpe muy duro. Se tambaleaba. Estaba prácticamente K. O. Y yo tuve miedo de noquearle.

«¿Por qué?
—Por los comentarios, por lo que hubieran dicho. Todos habrían hablado de tongo. Habrían dicho que Goyo subió al cuadrilátero comprado, a tirarse. Por eso dejé escapar mi gran oportunidad. Y después Peralta se recuperó y me derrotó.

Lo cierto es que a partir del tercer asalto sólo existió un boxeador sobre el cuadrilátero. Goyo Peralta. Y en el séptimo asalto la toalla salió de la esquina del emorroscos, dando por finalizada la pelea. Parecía que Urtain no tenía ya nada que hacer en el mundillo del boxeo. Era un error.

LA VUELTA DE EUROPA Y VIAJE A AMÉRICA

Cuando menos se esperaba, a Urtain le surge la oportunidad de disputar el título de Europa de su categoría. El campeón es británico y se llama Jack Bodell. El combate se celebra en Madrid, el día 17 de diciembre, y Urtain, al que se ha encargado de preparar Héctor Nesci —manager de Peralta—, da la sorpresa. En el segundo asalto, pleno de fuerza y potencia, envía tres veces a la lona a Jack Bodell. Ha recuperado su corona europea.

«¿Fue su mejor pelea, José Manuel?
Desde luego, una de las mejores. Y me causó el triunfo una gran alegría, sobre todo porque las críticas contra mí habían sido muy fuertes, demasiado duras. Y el triunfo sobre Bodell

«A GOYO PERALTA LE TUVE K. O., PERO ME DIO MIEDO NOQUEARLE»



El «morrosko» en una secuencia de la película «Urtain, el rey de la selva». O. A. S.



Campeón de España. Benito Cano, a los pies de Urtain.

resultó limpio, claro y contundente. Tuve menos problemas de los que esperaba.

Pero Urtain es un boxeador irregular. Tras su brillante victoria de Madrid, va a Bilbao y sólo consigue hacer nulo frente a un desconocido, Leroy Caldwell. Además, su actuación resulta desangelada y decepcionante.

—Yo ya había conocido en esta época a Yamil Chade. Me había hablado de un viaje a América, de un posible combate con el campeón del mundo, Joe Frazier. Había muchas posibilidades de ganar dinero. Y acepté.

El viaje no le saldría bien a José Manuel, porque en su debut, en San Juan de Puerto Rico, fue derrotado por «King» Román.

La verdad es que el clima tuvo una

gran influencia en mi actuación. No fui capaz de adaptarme al calor que hacía allí y en el cuadrilátero me noté muy débil, sin fuerzas. En otras circunstancias habría ganado por K. O. a «King» Román pero entonces tuve que conformarme con aquella derrota por puntos.

¿Le engañó Yamil Chade, Urtain?

—Yo creo que no. El me hizo unas proposiciones que me interesaron. Luego, las cosas no salieron como esperábamos. El no tuvo ninguna culpa. Ahora me habla de un enfrentamiento con Foreman. ¿Que sí me lo creo? Mira, entra dentro de lo posible. Si él dice que tiene firmados los contratos, algo habrá de cierto.

José Urtain volvió de América con su derrota. Se decidió a venir para defender su título de Europa frente a

Jürgen Blin, ya que se acababa el plazo que le había concedido la EBU y corría el riesgo de perder su título. Brechini ya había pasado a la historia como preparador. Días antes de la pelea llegó a Madrid Yancey Durham (el fallecido preparador de Frazier) para ayudar al guipuzcoano en sus entrenamientos. Eran cosas de Chade.

—Luego, sobre el ring, perdí el título injustamente, porque Blin no me ganó. Como mucho, lo correcto hubiera sido un nulo. No hizo el alemán méritos para llevarse la corona. Fue una injusticia.

Chade puso el grito en el cielo. Y acusó a los árbitros de estar comprados, pero el veredicto era inamovible. Desde entonces la imagen de José Manuel Ibar se apaga. Hace dos peleas a finales de 1972 (victorias sobre

Harris y Rondón) y permanece inactivo durante un año. Su reaparición se produjo el pasado 28 de diciembre, con escándalo incluido (pasó varios días en una comisaría de Barcelona). Pero la victoria de Urtain sobre «Mongol» Ortiz fue convincente y muy elogiada.

—Espero volver a ser campeón de Europa. Y espero que se me presente una oportunidad de cruzar mis guantes con los de George Foreman.

—Pero...

—No hay objeciones que valgan. Puedo llegar a conseguirlo. Ya sé que tengo grandes defectos, pero también tengo mis virtudes. Eso no lo puede olvidar nadie.

José Manuel Ibar, el hombre que se convirtió en un mito a base de derribar hombres.

¿SERA EL SUCESOR DE MUÑOZ EN EL REAL MADRID?

MILJAN MILJANIC

UN ENTRENADOR DE MODA



Miljanic y Kubala, futuros enemigos de portivos y encerrados en Francfort como antes en las Palmas y Zagreb y amigos inseparables fuera de los campos de juego.



LUIS GUIJARRO INTENTA HACERLE FIRMAR UN CONTRATO PRIVADO... PARA DIRIGIR AL ATLÉTICO EN EL FUTURO
Por LUIS ARNAIZ - Fotos: A. VEGA y ARCHIVO

Miljanic conversa con Luis Arnaiz mientras le explica alguna de sus razones. El yugoslavo es un teórico al que le sobre además, práctica.

La caída de Miguel Muñoz ha dado un vuelco completo a la tranquilidad de esta ciudad. O mejor dicho, a la tranquilidad de los que se van a vivir en ella. En cuanto a la situación de entienda, el hecho de que parezca tan clara su candidatura, ya le resta porcentaje, porque los madridistas nunca han sido amigos de hacer las cosas tan evidentes. Y ese es el tema: hay que valorarlo en toda su extensión. Como sea, lo cierto es que al yugoslavo podría ser el sucesor de Miguel Muñoz.

¿Lo será?

Desde hace unos años, desde que iniciara su frecuente peregrinaje por nuestro país, Miljanic ha ido madurando su candidatura hasta llegar a extremos francamente comprensibles. Pero de igual forma que el idioma le da bien, hay ciertos aspectos que responden mucho más fielmente a esa serie de premisas por las que le facultó, bamos hasta Chamartín. Miljanic es todo un modelo de prudencia, de cautela de recelo casi. Dice cosas y no dice nada que pueda comprometerle. Quizá porque, al haber estudiado nuestro país a fondo, conoce ya todos los entresijos suficientes para no caer en la trampa que pudiera montarle el periodista.

¿Será el sustituto de Muñoz Miljanic?

—replico ante su obstinado silencio.

No lo sé... Se han dicho muchas cosas, desde que se fue Miguel. Pero la verdad es que no hay nada de nada. Yo tengo buenos amigos en todas partes. También en el Atlético, y eso no significa que vaya a ser su futuro entrenador. Entrenar al Real es un honor para cualquier técnico del mundo, pero insisto en que no hay nada de nada.

Además, ese contrato verbal con el Benfica corta algo sus vuelos a la española. ¿No?

—Con el Benfica hablé de muchas cosas. Ellos me trataron maravillosamente pero como en el caso del Real Madrid, no he llegado a un acuerdo concreto para nada.

¿Por dinero?

—Sonríe un buen rato.

—El dinero no me importa. A mí la cuestión económica no me quita el sueño. No soy un hombre ambicioso en ese aspecto. Me gusta tener lo suficiente para vivir pero no me hacen bailar los ojos. 14 millones. Lo que yo busco es otra cosa, algo diferente. Quiero que el club que me firme acepte mis condiciones.

¿No son económicas?

—Quiero trabajar con gente joven. Con infantiles, con juveniles... Esa es la base de todo el montaje del fútbol. El que carezca de ella irá directamente al fracaso porque no se puede prescindir de la raíz si se quiere obtener el fruto. Y posiblemente esa sea la mal que aqueja al fútbol español. Los clubes tienen una prensa fabulosa, unos medios económicos, dedicados al fútbol de primera línea un público constante apasionado y que entiende. Pero les faltan campos, por ejemplo, carecen de chiquillos que vengán a sustituir a los jugadores que permanecen. España es el país del fútbol y, sin embargo, sus errores son graves, muy graves.

¿En Yugoslavia se le ha montado mejor este complicado tinglado?

—En Yugoslavia prestamos mayor aten-

ción a los niños. Tenemos un amor al fútbol, y eso es lo que no hay aquí.

¿Significa eso, acaso, que su calidad es superior?

No. Pero trabajamos con una precisión de seguro a todo riesgo.

—Ahora se le presenta una buena ocasión a esa seguro con ocasión del España Yugoslavia con la minitoria Estrella Roja Al Atlético de Madrid.

—Eso son dos partidos aislados. Que nosotros guremos o perdamos no quiere decir nada. En nuestro fútbol se va a hundir el español va a mejorar por eso. La superación hay que buscarla por otros caminos.

Sea o no sea con el tiempo entrenador de algún club español, Real, Atlético y Valencia son excelentes amigos del yugoslavo. Lo cierto es que este Miljan Miljanic, enemigo importante de la selección y de nuestro único club representativo en la Copa de Europa, tiene caracteres que a esos tres se vendrían al pelo, aunque se aventurara decir que cualquiera de ellos haya apuntado en serio hacia esa dirección, aunque alguno de ellos, indirectamente, ya por eso haber tocado eso con tacto. Porque que Luis Guijarro haya intentado hacer firmar a Miljanic un contrato privado para, en un futuro, ser el entrenador de los rojiblancos, ya es un hecho a tener muy en cuenta. Me dicen que Miljanic se opuso a la gestión del avisado intermediario. Y Miljanic, cuando dice que enojo es un enojo rotundo. Esta vez ni a amistad pudo hacerle estampar esa rúbrica al pie del contrato. Pero era una buena baza la que se les ofrecía a los rojiblancos-madridistas caso de que el balcánico hubiera aceptado.



PEDRO REGUEIRO

“EL LEON DEL ESTADIO GAL”

IRUN es un municipio de la provincia de Guipúzcoa, como todos saben. Es una ciudad, al mismo tiempo que un pueblo importante de habitantes, y con una espléndida situación estratégica en la frontera franco-española. Irún es famoso por muchas cosas, pero entre esas cosas hay que citar al Real Unión.

En estos tiempos que corremos en que la realidad humana pasa, con mucho de los trescientos mil habitantes que causa un tanto de pena que todo un equipo, como el Real Unión, verdadero prestigio de nuestro fútbol, deambule por categorías regionales perdido en el mundo del fútbol profesional por mantener una dignidad y una categoría. Un Real Unión que ha escrito páginas gloriosas de nuestro fútbol y que ha dado a la nación cantidades masivas de futbolistas. Algunos de ellos de tal importancia y calidad que puede decirse que al Real Unión y al estadio Gal han sido verdaderas nodrizas de un fútbol como el español que arrastró de Amberes, apoyado en las columnas físicas de futbolistas fuertes y nacidos a la misma vena de hierro de San Marcial.

Es precisamente en este monte de San Marcial donde Pedro Regueiro Pagola, que nació en Irún, el 19 de diciembre de 1909, se da cuenta de lo hermoso que es el paisaje de su tierra natal. Es un monumento de San Marcial, en la fiesta conmemorativa de la batalla librada contra los franceses en 1813, donde se celebra lo que se llama el Alarde de San Marcial, cuando Pedro Regueiro, acompañado de su hermano Luis, un año largo mayor que él, se da cuenta de que jugar al fútbol en el Real Unión de Irún es el anhelo de su vida.

Pedro Regueiro ya destacaba mucho en los equipos escolares. Era fuerte, potente, con genio y con fuerza, si era necesario. Pedro Regueiro destacó lo suficiente en el grupo escolar para que pronto los avasallados señores de pesca del Real Unión se fijaran en el muchacho para terminar de moldearlo en el equipo infantil del club del estadio Gal. Para Pedro Regueiro, vestir la blanca camiseta del equipo de sus sueños juveniles era el mejor y más hermoso premio que podía otorgársele. Por eso cuando pasó al infantil del equipo juvenil Pedro Regueiro soñó, ópticamente, con la gloria futbolística. Por supuesto que él estaba muy lejos de pensar que aquellos incipientes comienzos deportivos iban a llevarle al Real Unión de los mayores, al Campeonato de España de fútbol con su querido Real Unión, y el posterior salto al Real Madrid y al seleccionado nacional de

España. Pero él era un niño con mucho cuidado de jugar al fútbol con cierta libertad en sus respectivas acciones. En primer lugar porque su hermano mayor Luis, era un superclase y un genio del fútbol. En segundo lugar porque, al estar clonados, por el hecho de apellidarse Regueiro, esperaban de Pedro tanto como de su hermano Luis. Pedro Regueiro sabía esto, y procuró, en toda su vida deportiva, hacer todo lo humanamente posible y aún más para destacar por sus propios méritos por su quehacer, por su entrega y entusiasmo, por su honradez sobre el campo y de forma especial para dejar en el fútbol por el juego sensacional de su hermano Luis. Y a ciencia cierta que lo consiguió Pedro Regueiro porque su vida profesional fue un rosario de éxitos, de grandes actuaciones y de entrega total a los clubs que llenan su vida, sus afectos y sus amores deportivos. El Real Unión de Irún y el Real Madrid.

En 1927 en Zaragoza el Real Unión de Irún fue campeón de España de Copa. Es decir, para Pedro Regueiro se abrieron las puertas de la gloria deportiva. Los franceses vencieron al Athletic de Guetcho —otro hito que languidece— por un tanto a cero y se llevaron para Irún la tercera copa de España. En 1918 y en 1924, el Real Unión ya había sido campeón español. Mucho antes en 1913 el Racing de Irún también había sido campeón nacional de Copa al vencer en Madrid al Athletic de Bilbao por uno a cero. Quizá haya sido el día más feliz en la vida del joven Pedro Regueiro. Entre otras cosas, porque el muchacho estaba en la edad propicia e inolvidable de la ilusión.

En 1936, poco antes de que se iniciara en España la guerra, Pedro Regueiro alcanzó con el Madrid otro Campeonato nacional al vencer en Mestalla, en Valencia al Barcelona por dos goles a uno. Luego, se paralizó España, como consecuencia de la contienda desatada sobre su territorio, y Pedro Regueiro emigró a tierras americanas. Tiene entonces veintidós años. En México vive, trabaja y ahora, y se crea un parvenir en compañía de su hermano Luis.

Con frecuencia viene a España. AS diario le hizo un reportaje en fechas no muy lejanas. Su hizo un recuerdo de toda su vida profesional, y, como es lógico, señalaron a reducir los partidos internacionales que Pedro Regueiro jugó con el seleccionado nacional. Un puesto difícil de ocupar si tenemos en cuenta que con Pedro Regueiro coincidieron en activo hombres como Cilburén, el propio Gamborena, y el mismo

Angel Zubiate, en su prometedora juventud de entonces. Pasa a ello, Pedro Regueiro visitó en cinco ocasiones la élite nacional de España. En su debut, que fue en el equipo «B» español, que se midió al «A» portugués en Madrid, gozó del triunfo por dos goles a cero.

Hombre de gran coraje, entrega plena en el juego, fidelidad máxima, honradez pro-

fesional a toda prueba, Pedro Regueiro tiene toda una época dorada de nuestro fútbol. Real Unión de Irún y Real Madrid fueron sus dos entidades queridas. Irún, la ciudad donde nació, su patria chica, añorada.

Pedro Regueiro Pagola es otro «semi dios» del fútbol español, Pedro Regueiro «El León del estadio Gal».

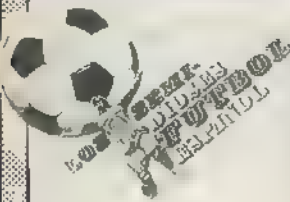
ASI ERA

● Pedro Regueiro fue un medio de todo eficaz. Era un jugador sin alardes innecesarios, de una practicidad inmensa. El jugador, ante todo, para el equipo. El lucimiento personal quedaba a un lado.

Muy fuerte, de aceptable contundencia y de buena situación sobre el campo, Pedro Regueiro fue un hombre especialista en mercajes directos. Su capacidad física le aportaba una gran ayuda a su forma de jugar. Pagaba fuerte al balón y era un buen jugador con la cabeza.

(En el grabado, Pedro Regueiro, tras correr por su banda, se dispone a centrar sobre el marco adversario. El partido corresponde a una final de Copa efectuada en el estadio de Montjuich, frente al Athletic de Bilbao.)





«GAMBORENA, CILAUAREN Y ZUBIETA SON LOS MEJORES MEDIOS DERECHOS QUE HE CONOCIDO»

«YO FUI UN DEBUTANTE INTERNACIONAL DE "SEGUNDA", YA QUE ME ESTRENE CON EL EQUIPO "B" DE ESPAÑA, QUE VENCIO AL "A" DE PORTUGAL (1927)»

PEDRO Regueiro, juntamente con su hermano Luis, viven en Méjico, Distrito Federal. Allí tienen un negocio de maderas que les permite vivir bien, sin apuros y tranquilos. De cuando en cuando, un viaje a la tierra hispana, donde son legión sus amigos de otros tiempos.

Cada domingo, Isidro Lángara acude a casa de los Regueiro. Se comenta la jornada española y se habla en tertulia. Isidro Lángara, una vez más, ha sido el punto de conexión para nuestro

cambio de impresiones con Pedro Regueiro.

Pedro, dígame, ¿si usted tuviese hoy en día veintidós años, en qué puesto podría jugar al fútbol?

Creo, en primer lugar, si podría hacerlo, porque todo ha cambiado en el juego y sistemas que se ponen en práctica, pero en caso de que mis condiciones físicas de entonces pudiesen adaptarse al fútbol de ahora, que creo que sí, podría jugar de defensa lateral derecho. Es decir, marcando al extremo izquierdo adversario.

—¿Cuál ha sido para usted el mejor jugador que ha conocido en su larga vida deportiva?

—Es muy difícil contestar a esa pregunta. En primer lugar, a un jugador no se le puede juzgar por una sola tarde. Es necesario verlo muchas veces más. Vi jugadores realmente excepcionales. Citar a uno no sería justo.

—¿Cuál es el mejor recuerdo de sus actividades deportivas?

—Indiscutiblemente, el primer Campeonato que alcancé con el Real Unión de Irún, en Zaragoza, teniendo como rival al Arenas de Guecho. Era la edad de

la ilusión y eso nunca se olvida. Permanece en mí como en dicho día.

—¿Y el peor?

—Pues, la verdad, ninguno. Puede que haya pasado un mal rato al perder un partido o una final de Copa, pero pasaba todo volando. Las cosas tristes, los momentos malos hay que olvidarlos cuanto antes.

—Usted fue un medio ala de empuje, de mucha potencia y de fuerza. ¿Quién cree que fue el mejor medio derecho español o, por lo menos, a quién admiró más en esa demarcación?



Uno de los mejores equipos que ha tenido el Real Unión de Irún. De pie, de izquierda a derecha: René Petit, Echeveste, Alza, Pedro Regueiro, Sagárnazu, Gamboarena, Garmendia, Emery y Luis Regueiro, arrodillados: Villaverde y Bergés.



Debut de Pedro Regueiro en el cuadro nacional. Fue en la formación B de España tras su triunfo a la A de Portugal. Ganaron los españoles por 2-0 (mayo de 1926). Pedro Regueiro es el primero de pie, por la derecha. A su lado, Ramón Polo, su gran amigo.



Una preselección nacional, antes de medirse a Austria, en Madrid, en 1936. Foto tomada en el desaparecido estadio Metropolitano. De pie, de izquierda a derecha: Cuqui Blarobas, Ipiña, Ventolrá, Ciriano, G. Eizaguirre, García Salazar (entrenador), Luis Regueiro, García Emilián y Campanal, agachados: Rafa (masajista), Pedro Regueiro, Urquiega, Quincoces, Lángara, Herrero y Conde (masajista).



Con el Madrid, campeón de España, en 1934, al vencer al Valencia, en Montjuich, por 2-1. De pie, de izquierda a derecha: Quincoces, Hilario, Leónido, Ciriaco, Samitier, Paco Bru (entrenador), Zamora, Bonel y Larceno; sentados: Luis Regueiro, Eugenio y Pedro Regueiro.

—No hay duda: Cilaurren, Gamborena y Angel Zubietza.

Quisiera que me juzgase al fútbol español de hoy.

No puedo hacerlo. Tengo muy pocas referencias del mismo. Los resultados, algún partido que veo de cuando en cuando, en mis viajes a España, o por televisión, pero ello no es suficiente para contestar a este respecto. Pero como no tengo más remedio que decir algo, para no dejar en blanco la pregunta, quizá le vea con tendencia a una excesiva horizontalidad.

—¿Qué le falta a este fútbol nuestro en la actualidad?

—Ya dije que quizá tenga mucha horizontalidad a la hora de hacer el juego, pero es posible que lo que le encuentre más negativo, en plan de censurar algo, es su falta de disparo a puerta. Se remata poco. Al menos, a lo que he visto me remito.

—¿Qué le sobra?

—Es posible que alguna tendencia defensiva, aunque comprendo la postura de entrenadores o clubs cuando los resultados se vuelven adversos cuando se juega con cierta alegría al ataque.

—¿Qué sintió cuando fue internacional por primera vez?

—Es normal que se sienta un satisfacción cuando le llaman a jugar con los colores nacionales. Mi alegría fue mucha, y eso que yo fui un debutante de internacional de «segunda».

—¿Cómo es eso?

Es fácil. Yo debuté en mayo de 1927, contra Portugal «A», en Madrid, en el estadio Metropolitano, pero la formación española que se midió en aquel partido al primer equipo de Portugal era el cuadro «B» hispano, toda vez que ese mismo día nuestro primer equipo nacional jugaba en Italia, ante la



Una foto que trae más recuerdos y añoranzas: Pedro Regueiro, en sus primeros años de jugador, con el Real Unión de Irún.

«Squadra Azzurra». Se jugó en Milán y perdimos por dos goles a cero. Me acuerdo que sentí mucha satisfacción. Recuerdo que jugué con compañeros por los cuales sentía admiración y afecto. Uno de ellos era el gallego Ramón Polo. Me hubiese gustado mandarle un fuerte abrazo, pero desgraciadamente ha muerto.

—¿Recuerda sus compañeros de aquel día?

—Sí, poco más o menos. Pasaron muchos años. Jugamos y ganamos por dos a cero a los titulares «A» de Portugal: Guillermo Eizaguirre; Garrobé, Pe-



De nuevo campeón de España, en 1936, al vencer al Barcelona, en Valencia, por 2-1. De pie, de izquierda a derecha: Emilin, Zamora, Curcio, Locu, Paco Bru (entrenador), Sañudo, Luis Regueiro y Buri; agachados: Eugenio, Quincoces, Sautu y Pedro Regueiro.



Una foto media del Real Unión de Irún, Pedro Regueiro, Gamborena y Anastasio Mará posan en Chemartin. Ese campo donde un año más tarde jugaría de uniforme blanco Pedro Regueiro.



Una foto tomada en Méjico hace unos años. Fue en 1968, con motivo de la Olimpiada. Pedro Regueiro, Ramón Zabala—un asturiano de Pola de Siero, que llegó a jugar en el Oviedo y Oriamendi, de Gijón—y Luis Regueiro.

SU FICHA DEPORTIVA

- Pedro Regueiro Pagola nació en Irún (Guipúzcoa), el 19 de diciembre de 1909. Comenzó a jugar en los equipos de las escuelas municipales y más tarde en el infantil del Real Unión.
- Formó línea media en el Real Unión de Irún con Pauli Gamborena y después de varias temporadas en este equipo dio el salto al Real Madrid, en cuyas filas actuó hasta que se inició la guerra civil en España en 1936. Como muchos jugadores españoles, viajó a tierras americanas, donde se afincaron para el futuro, aunque realicen a España visitas y viajes con relativa frecuencia.
- Fue internacional español en cinco ocasiones. A saber: Ante Portugal, en 1928, con victoria hispana por 2-0. Portugal en Lisboa 2-2. Alemania, 1. España, 2, en Colonia. España, 4. Austria, 5, en Madrid. España, 1. Alemania, 2, en Barcelona.
- Fue campeón de España de Copa con el Real Madrid, en 1934 y 1936. En la actualidad, vive en Méjico, Distrito Federal, dedicado a los negocios.



«DE MI DEBUT EN LA SELECCION RECUERDO MI ADMIRACION POR EL GALLEGO RAMON POLO»

relló; un servidor Molina al que reemplazó luego Matías, Carulla. En el ataque jugó Gonzalo, que luego fue sustituido por Moraleda, Valderrama, Oscar Rodríguez, el citado Ramón Polo y el barcelonista Sagibarba. Era un buen equipo. Por eso ganamos.

¿Cuántos partidos internacionales jugó más?

Cuatro más. De salida, con el partido completo contra Portugal, en Lisboa, donde empatamos a dos goles. Lo mismo, contra Austria, en el estadio Metropolitano, de Madrid. Perdimos por cinco a cuatro. Aquel



Los tres hermanos Requeiro, en una foto de la época. Pedro, Tomás y Luis, vistiendo el clásico uniforme del Real Madrid

día jugamos mal atrás, porque el ataque integrado por Ventolrá, mi hermano Luis, Lángara, Iraragorri y Emilín Alonso hizo diabluras. A estos tres partidos completos, ya citados, hay que añadir más dos medios partidos

contra Alemania. En Colonia reemplacé a Lecua y ganamos por dos a uno. En Barcelona, ante Alemania, sustituí a Bertoli y perdimos por dos a uno. Como puede apreciarse, hay de todo.

—¿Qué hace en la actualidad?

—Tenemos un negocio de maderas y trabajo, lo cual ya de por sí es muy importante, y tengo salud.

Este es Pedro Requeiro, un semidiós del fútbol español. El dión del estadio Gal.

«ESTA ES MI SELECCION NACIONAL IDEAL»



ZAMORA



CIRIACO



QUINCOCES



SABORRENA



MUGUETA



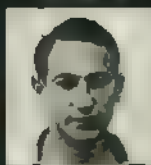
SAMITIER



PEREA



LUIS REQUEIRO



LÁNGARA



IRARAGORRI



GOROSTIZA



«Me pide una selección nacional española. La mejor que yo pueda hacer teniendo en cuenta mis años de servicio al fútbol español. La verdad que no es fácil hacerla, porque, entre otras cosas, yo no he visto a los ases españoles de ahora, salvo esporádicos encuentros. De todas maneras voy a confeccionar una que está dentro de la línea del fútbol que yo viví y más acorde con lo que puedo, en definitiva, juzgar. Que conste que hay otros jugadores, no incluidos en esta selección, cuya calidad nadie pueda poner en duda y con méritos más que suficientes para figurar en la misma, pero como sólo pueden salir inicialmente once, de ahí que exponga mi criterio respecto a la primera citada.»



RIFE

**CAPITAN
DEL C. DE F. BARCELONA**

YA ES EL IDOLO DEL NOU CAMP

CRUYFF: «Sólo soy un aprendiz de Di Stéfano»

● -EL ÁTLETICO SERA NUESTRO
RIVAL EN ESTA LIGA-

● -NO CREO QUE BILBAINOS Y
MAÑOS SIGAN MUCHO
TIEMPO TRAS NUESTROS PASOS-

Por M. DE ROBLES



Este remate le valió su prodigiosa gol a Miguel Reina. El vuelvo de Johan es todo, un canto al espectáculo del fútbol



Un dribling
clásico
en el chalandés
de oro.
Cruyff acabará
rompiéndolos
la cintura
del
granadino

JOHAN Cruyff ha sido para el Barcelona el revulsivo esperado, desde hace más de una década de años cuando los azulgranas se despidieron de la historia de los títulos ligeros. Desde entonces acá muchos han sido los nombres y los nombres que desfilaron como zamarra azulgrana a cuestas sin que uno solo de ellos lograra hacerse con esa vitola de dió que el club ne costaba. La llegada de Johan Cruyff le dio de inmediato ese título de figura incuestionable de ídolo que atrae al triunfo no sólo a sus propios compañeros, sino que lleva también tras sí a todo un público. La razón de esta especie de idolatría que en la Ciudad Condal y lejos de ella sienten por el holandés de oro, los azulgranos, azulgranas llena rales profundas y fundamentos fáciles. La raíz de su fútbol profundo, espectacular, vistoso, inagotable, practiquísimo. El fundamento de los triunfos que de su mano, de sus pies y su cerebro han llegado cuando más los esperaba una afición paciente, que ya empezaba a perder la paciencia.

Hablar de Cruyff en términos técnicos es fácil. Con decir que ha sido nombrado mejor jugador europeo del año podían estar cubiertos todos los calificativos. Pero hay más que eso. Johan Cruyff ha revitalizado de tal forma a los azulgranas que uno se imagina que difícil corto que sin el ex jugador del Ajax hubieran llegado a asomarse siquiera a la costa que han sobrepasado con la fuerza. ¿Sólo por obra y gracia de Cruyff? Yo afirmo que más de un ochenta por ciento de lo que es el Barcelona se lo debe al gran jugador neerlandés. Aunque no haya que desestimar la indudable alza en el juego del resto como consecuencia del incentivo de todo tipo, y ante ellos es el económico, que se ha notado con la incorporación del holandés, quien por cierto, ya no cobra por sus declaraciones a la prensa, como si, también al

pretendiera hacer de su imagen, además de la de un fabuloso jugador, la de un hombre mucho más asequible. Creo que el Barcelona será campeón.

Cruyff ya había en castellano. Al menos lo suficiente para que se le entienda.

¿Sólo lo cree?

—Aún quedan muchos partidos por jugar. No será fáciloger el título, pero pienso que somos los más serios candidatos a él.

—Hablamos de los aspirantes.

—A mí me sigue preocupando al Atlético de Madrid, y al Athletic vasco o los zaragozanos de Luis Carnaga.

—No tanto. Ahora están más cerca de nosotros, pero no creo que sigan ahí por mucho tiempo.

¿E Real Madrid?

—Han sucedido cosas extrañas con ellos. Están mirando y la desventaja que acusan es difícil de neutra.

Dicen que este Barcelona es el Barcelona de Cruyff. Nada más y nada menos. ¿Qué opina el interesado?

—No... En el Barcelona, entre todos formamos la unidad. Yo sólo soy un jugador más.

—Un excepcional jugador más.

—Únicamente un hombre que trata de

la mejor posible, que trata de ayudar a sus compañeros que quiere o mejor para su equipo.

—¿Jagó Cruyff y el Barcelona se embolsó?

—Eso ha sido obra de todos.

—¿Jagó Cruyff se llenó el estadio y los que ya no enconegieron los rivales, empezaron a marcarse goles en abundancia.

—¿No es mucho Cruyff? ¿No es demasiada calidad para el fútbol que se da por estos pagos a suya?

—Ya le digo que soy un jugador como tantos otros.

—Le dicen el segundo Di Stéfano...

Se sobrepasa.

—¿El segundo Di Stéfano? Sólo soy un aprendiz de él.

—¿Ventajoso aprendiz, además?

—Tampoco es eso. Las cosas están bien un día y mal otro, pero como Alfredo no ha habido uno él.

—¿Qué puntos de esas defensas españolas que no han podido traspasarlas todavía?

—Que van como coches.

—No sale con miedo a que le sacen?

—Si tuviera miedo me quedaría en casa. No soy un suicida, pero tampoco soy de los que se encogen. Creo que esos no tienen sitio entre los jugadores del fútbol. La liga parece en el abismo.

Me corta.

—Pero no lo está. La segunda vuelta va a ser terrible. Nuestra ventaja es importante, pero no decisiva.

—¿Cruyff por el título de máximo goleador, también?

—Hacer goles es bonito. Lo más bonito del fútbol. Pero hay que olvidarlo cuando está en juego el futuro del equipo. Yo no soy de los que buscan marcar como lucimiento personal. Prefiero que la posición la aproveche el compañero en mejor situación.

—¿Le ha impresionado o le ha decepcionado el fútbol español en lo que va de Liga?

—Pues ni una cosa ni otra. Quizá no sea el mejor del mundo, pero no me cabe a menor duda, a tener de lo que he visto, de que tampoco está tan mal como se aseguraba.

—Al menos el del «Barça», ¿no?

—Bueno, tratamos de hacerlo lo mejor posible. Pero mejorarlo, no.

—Si lo hacen, adiós a las esperanzas del resto.

BALANCE DEL BARCELONA HASTA LA JORNADA DIECIOCHO

PARTIDOS JUGADOS EN CASA

Barcelona, 2, Athletic de Bilbao 0
Barcelona, 2, Atlético de Madrid, 1
Barcelona, 2, Elche 0
Barcelona, 3, Español 0
Barcelona, 4, Granada 0
Barcelona, 3, Las Palmas 0
Barcelona 4, Málaga, 0
Barcelona, 0, Racing de Santander 0
Barcelona 0, Real Madrid, 0
Barcelona, 5, Sporting de Gijón 1

Partidos

Castellón, 0, Barcelona, 2
Celta, 2, Barcelona, 1
Elche, 1, Barcelona, 0
Murcia, 2, Barcelona, 2
Oviedo, 1, Barcelona, 3
Real Sociedad, 2, Barcelona, 1
Valencia, 0, Barcelona, 2
Zaragoza, 2, Barcelona, 2



as
color

poster

137

**CLUB DE FÚTBOL
BARCELONA**

CAMPEON DE INVIERNO

Los jugadores titulares en el momento de la victoria: 1982.
Delante: Crujeira, De la Cruz y Juan Carlos. Detrás:
Luis Suárez, Roberto, Pedraza, Sureda, Sureda, Sureda.



EL «TELEPATA»

SE CONSIDERA CULPABLE DE LA MALA MARCHA DEL MADRID

- «PUEDO REMEDIAR LA SITUACION Y LOGRAR QUE EL REAL SEA CAMPEON DE LIGA»
- «SI NO HAY PACTO, LO SERA EL BARCELONA»
- «MI CON 10 HELENOS HERRERAS PUEDEN PARAR MI ACCION TELEPATICA»
- «LA TEMPORADA PASADA HICE LA LA EXPERIENCIA CON EL ATLETICO DE MADRID, PERO EN EL VICENTE CALDERON»
- «PIRRI ES EL JUGADOR QUE SE ME RESISTE MAS» (POR SU CORAJE)
- «NO SOY ANTIMADRIDISTA»
- «NETZER NO HA PODIDO DEMOSTRAR SU VALIA, POR MI CONTROL TELEPATICO»

NO cabe duda que la atención futbolística española se centra en el Real Madrid. El caso de Miguel Muñoz, como entrenador, ha sorprendido a mucha gente a pesar de que el equipo blanco está realizando una mala campaña. No vamos a tratar aquí las razones por las que el Real Madrid está mal, ni tampoco quiénes son los culpables de lo que está sucediendo en el conjunto de la avenida del Generalísimo.

Sencillo vamos a entrevistar a una persona que dice está influyendo decisivamente en los malos resultados del Real Madrid. Se trata de Laureano Álvarez, un señor que sigue a equipo a todos los lugares donde tiene que actuar. El motivo es hacerle perder allá donde juega. ¿Que cómo lo hace? Por medio de la telepatía.

Hasta el momento, aunque sea difícil de creer, parece que le está dando resultado. Por lo menos, lo que es innegable es que nadie puede demostrarle lo contrario.

El señor Álvarez visitó nuestro lugar de residencia. Estuvimos hablando con él cerca de hora y media.

La primera pregunta que le hicimos fue en qué consistía su trabajo.

Utilizando la telepatía, bajar el rendimiento de algunos jugadores por medio de la concentración mental (telepatía). La acción se realiza sobre los jugadores de más calidad. Así, en el Real Madrid serían los tres punteros —los extremos y el delantero centro— y los centrocampistas (Pirri, Netzer y Velázquez). En determinadas fases, se requiere una acción muy concentrada sobre el portero.

—¿Qué armas emplea para lograr esto?

Yo actúo desde mi cerebro, conectando con el subconsciente de los jugadores a telepatizar.

¿Tiene usted en cuenta esos otros factores que pueden influir en una determinada jugada, pongamos por caso el factor suerte, el árbitro, el campo, el público?

—Sí, hay que superarlo todo, poniendo especial atención en la contracción y emisión de imágenes. No ahí la clave. La única preocupación que debo tener es aislarme totalmente de lo que me rodea (en lo posible) y procurar no distraerme en las jugadas por muy bonitas que sean.

¿Qué jugador se le resiste más en su acción telepática?

Sin lugar a dudas Pirri. Sobre todo por su coraje infomable. Me da más trabajo.

—¿Por qué escogió al Real Madrid?

—Muy fácil. Por tratarse del club más prestigioso de España y por su solvencia económica. Si no escogí al Barcelona es porque está a seiscientos kilómetros de mi residencia. Como dato anecdótico diré que Cruyff conoce ya los efectos de la telepatía, de cuando el Ajax fue vencido por el Millán en la final de la Copa de Europa celebrada hace unos años en el Bernabéu.

¿No considera mejor el ir en favor de un equipo?

El esfuerzo es el mismo.

¿Es usted antimadridista?

No, de ninguna manera. Tan sólo me sirve como campo experimental y para que sus influencias directivas

espeblen y me consigan un puesto en la secretaría de la Federación Española de Fútbol, neutralizando así la telepatía en el fútbol español.

¿Trata de conseguir algo más?

Satisfacción personal y secreta de mi facultad telepática, que, anteriormente desconociendo que poseía esta poder, no hizo más que frustrar mi vida en todos los aspectos. Es hora, pues, de que me aporte algo positivo, empezando por el fútbol y consiguiendo los primos que les dan a los jugadores.

¿Anteriormente había hecho algo parecido?

Sí, con el Atlético de Madrid Rayo

Vallecano y todos los clubs que actualmente militan en la Primera División. Caso curioso de contar es el ocurrido con el Atlético de Madrid la temporada pasada, que perdió once puntos en su campo y quedó campeón de Liga, porque yo no asistía a los partidos que jugaba fuera.

¿Hasta dónde piensa llevar al Real Madrid?

Mientras no lleguemos a etapas económicas, por tiempo indefinido. Es decir, mientras tenga salud y recursos para presenciar los partidos dentro y fuera de Madrid, allí estará yo. Si diera la casualidad que bajara a



«El Atlético fue campeón de Liga porque yo no fui a los partidos que jugaba fuera.»

Segunda... yo nago como Piloto. Claro que queda el recurso de la Federación para neutralizarlo, mediante el pacto económico.

¿Ha presenciado todos los en cuentros del Real Madrid en esta temporada?

—Todos, menos el de Granada. En esa fecha estaba en la duda de elegir al Real Madrid o al Atlético de Madrid.

¿Dónde tuvo su telepatía el mayor éxito?

—En el encuentro celebrado en Castellón.

¿Y el mayor fracaso?

—En el partido contra el Las Palmas. El equipo canario dio muchas facilidades. Habría que investigar quién planteó ese encuentro, porque al Las Palmas jugó totalmente abierto, sin efectuar un solo marcaje. Algo así como jugar por bulerías.

—Ústed visita a los equipos contrarios en víspera de los partidos. ¿Para qué?

—Mi labor es completa. Antes de partido, con sugerencias tácticas y psicológicas (especialmente para quitarles el miedo) al entrenador y jugadores. Las sugerencias, por escrito y verbalmente. También hago acto de presencia en los hoteles donde están concentrados, casi siempre realizando pruebas telepáticas.

¿Qué siente cuando el Real Madrid encaja un gol?

—Procuro, en todo momento, controlar mi estado de ánimo, para poder concentrarme mejor. Cuando estoy en el Bernabéu, lógicamente, disminuyo mi alegría interior cuando le marcan un gol al Madrid.

¿Se considera culpable de la mala marcha del equipo?

—Eso ni se pregunta. ¿Pues qué pretenden, que duerma a los jugadores en el campo? Eso no lo puedo hacer, ni lo deseo. Suficiente es la actual clasificación del Real Madrid en el puesto séptimo, al terminar la primera vuelta. ¿Qué más hay que hacer?

¿Y del cese de Miguel Muñoz?

—Soy amigo personal de Miguel Muñoz. Para mí es muy penoso que haya dejado al Real Madrid. Mi objetivo está claro: cobrar las primas de los jugadores, y Miguel Muñoz no me astorbaba. Con Muñoz, incluso ahora, podía hacer campeón al Madrid. Y esto firmado y rubricado. Por que del Barcelona ya me encargaré yo.

—Sinceramente, ¿sería usted capaz de poner remedio a la situación?



«Deben darme un puesto en la secretaría de la Federación Española de Fútbol»

Declaro seriamente que en la fecha actual (16 de enero de 1974) todavía e incluso con Miguel Muñoz, puedo hacer al Real Madrid campeón de Liga.

¿Reaccionaría el equipo ahora que ha cambiado de entrenador?

—Según mis cálculos, ni diez Herrerías Herreras pueden hacer parar la acción telepática.

—Si le tocase la lotería, ¿abandonaría esto?

—Aunque solo fuera por capricho, lo haría igual.

¿Se considera un entendido del fútbol?

—Sí.



«Actúa desde mi cerebro, conectando con el subconsciente de los jugadores.»

—El Barcelona esté muy fuerte ¿Convencido de que ganará la Liga?

—Si no hay pacto inmediato conmigo por parte del Real Madrid, el Barcelona será campeón, seguro.

¿Qué opina de Johan Cruyff?

—Lo conozco personalmente. Y como jugador todo el mundo sabe que es sensacional, por su magnífica intuición para desarrollar jugadas y materializar goles. Sin jactancia, como es muy sensible a la telepatía (comprobado en otra ocasión), me sería muy fácil anularle en parte, rebajando considerablemente su rendimiento.

¿Y de Netzer?

—Es un gran jugador que no ha podido demostrar su valía, precisamente por el control telepático que le vengo haciendo. También es muy sensible a la telepatía.

Si fuera usted el entrenador del Real Madrid, ¿qué alineación sacaría el próximo domingo?

—García Remón; José Luis, Benito, Touriño, Pirri, Zoco, Amancio, Velázquez, Santillana, Netzer y Oscar Mas. A este equipo lo haría yo campeón.

¿Ha pensado algo para la próxima temporada? ¿Cambiará de equipo?

—Tengo esperanzas de que se expulse con el Real Madrid, o la Federación.

Por último, ¿cómo define usted la telepatía?

—La telepatía consiste en la transmisión de determinadas imágenes, deseos y sentimientos, de un cerebro a otro, por medio de la imaginación, debidamente concentrada.

¿Qué le ha parecido esto a usted?

F. ARGOS

(Fotos Jesús T. Roda.)

QUIERE UD. GANAR MAS DINERO?

Convírtase en un técnico especializado como éstos.



La Escuela más importante de Europa, especializada en la enseñanza a distancia de la electrónica, lanza la novedad de 1974 con este sensacional CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES (Radio Telecomunicación).

Este Curso está al alcance de todos y pone al alumno en las puertas de la TV. EN COLOR.

Otros cursos teórico-prácticos:

• Televisión • Electrotecnia • Electrónica Industrial • Superior Radio F.M. sharon • Superior de Transistores • Fotografía práctica • Instrumentos (Tester, probaválvulas, probatransistores, etc.) • Idiomas (Francés 32 discos, Inglés 38 discos, Alemán 32 discos).

Los alumnos de nuestros Cursos técnicos, reciben junto con las lecciones, los materiales para prácticas, con los que podrán montar un completo laboratorio.

Al finalizar nuestros Cursos fundamentales, RADIO Y TELECOMUNICACION, TELEVISION, ELECTROTECNIA Y ELECTRONICA INDUSTRIAL, el alumno puede participar GRATITAMENTE en los cursillos de perfeccionamiento de dos semanas de duración que la Escuela organiza periódicamente. También se otorga un DIPLOMA acreditativo, reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia válido en toda Europa.

Ud. paga al recibir por cada lección que solicita y decide cuando le deben ser enviadas. Las lecciones.

Eratele
Argos 40267 Barcelona

ESCUELA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA POR CORRESPONDENCIA

Autorización Ministerial n.º 148 Grupo 1.º

Enviviendo el cupón adjunto, obtendrá GRATIS y sin compromiso, la más amplia información de todos nuestros cursos.

| | |
|-------------|--|
| CURSO | |
| NOMBRE | |
| PROFESION | |
| DOMICILIO | |
| PUBLICACION | |
| PROVINCIA | |



RONALD TAYLOR

(ESTUDIANTES, DE MADRID)

EL BALONCESTISTA MAS ALTO DE ESPAÑA (2,12 m.)

Foto: Agustín VEGA



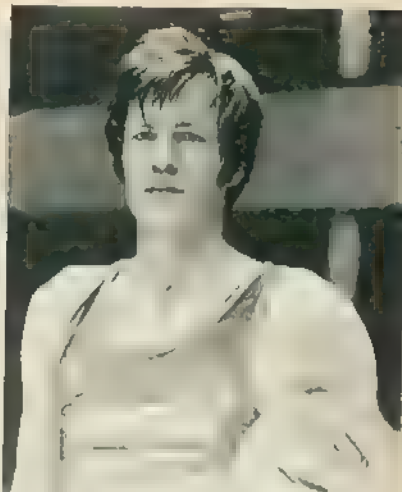
LLEGARON LOS AMERICANOS

RONALD TAYLOR

(MAS ALTO QUE NINGUNO)

- ★ «Me he adaptado muy bien al Estudiantes»
- ★ «Madrid sólo tiene un problema: el tráfico. Por eso no tengo coche»
- ★ «Me considero un perfeccionista» (por eso entrena una hora, en solitario, cada mañana)
- ★ «Aparte del baloncesto, lo que más me gusta es filmar. Estudié cine con Jerry Lewis»

Entrevista: CARLOS JIMENEZ



RON Taylor vive allí donde se ugen López de Hoyos y General Mola, un pedazo de Madrid que mezcla los restos de una barriada humilde y lejana y los atisbos de un barrio que nació ahogado entre un millar de calles. Un apartamento moderno pero nada aparatoso. Un hogar sencillo, con cierto aire de provisionalidad. ¡Claro! Es un americano que llegó a España, para jugar al baloncesto, hace apenas cuatro meses, y que quizá levante el vuelo hacia otras latitudes cuando llegue el verano. Pero hubo otros que también arribaron con esos aires de «sólo por ahora» y acabaron quedándose.

—Me llamo Ronald Taylor. Sí, sin inicial en medio. Nací en Los Angeles (California), el 21 de noviembre de 1947. He cumplido, pues, veintiséis años. Estudié en la Universidad de Southern (California), y me gradué en «business».

Me habla en inglés, porque el español parece un arcano inextricable para nuestro amigo. Su acento es terrible. Demasiado terrible para mis estudios europeos. Y, de cuando en cuando, miro con desesperación a Mrs. Taylor, una rubia y bella joven que parece diminuta cuando pasea con su marido, y que debe pesar bien a gusto del 1,75 de talla. Se llama Angelika, y cuando me ve apurado me explica, de nuevo, lo que ha dicho su marido, y aún lo adorna con su opinión propia. Y entonces lo entiendo todo.

—Conoci a Angelika en Los Angeles, y allí nos casamos hace ahora dos años. Ella nació en Dresden, en la Alemania del Este. Su familia marchó hacia Austria, y allí viven su madre y su hermana. Ella marchó a Estados Unidos, y allí nos conocimos, cuando ya llevaba viviendo cuatro años. Nos casamos y yo no conocía aún a su familia. No hemos tenido hijos, y esto es triste para nosotros.

Por la casa corren, apacibles, aunque parezca mentira, un perro de color pardo y un gato negro. Los dos animales —se ve pronto— están habituados a ser tratados con ternura, con mimo, y buscan pronto la caricia en todas las manos.

Me inicié en el baloncesto en la High School de North Torrance, donde permanecí cuatro años. Luego, cinco temporadas más en la Universidad. Y entonces me ficharon los Mets de Nueva York, un equipo profesional de la Liga ABA. Me llamaron de Pittsburg y estuve dos semanas con los Condors de aquella ciudad, pero al final abandoné los Estados Unidos para marcharme a Austria, y jugué una temporada con el Wienerberger UBSC.



El popular Manolo Caveda —toda la historia del Estudiantes en su persona— mira hacia las alturas del americano de Los Angeles.

Se ha ensombrecido su cara. Y verdaderamente asusta un poco ver pintado su rostro con los tristes del enfado. Porque Ron Taylor es, en la plena significación de la palabra, un gigante. El más alto de entre todos los baloncestistas que juegan en España (y los jugadores de baloncesto se eligen entre los más grandes).

Juego de pivot y mido, exactamente, siete pies.

Traducido a metros y centímetros es, con la mayor aproximación posible, unos soberbios 2,12. Más alto que ninguno.

Oiga, Ron, ¿por qué no siguió con la aventura del profesionalismo?

—Porque los entrenadores no me creyeron lo bastante bueno. Por mí, volvería encantado.

¿Qué recuerda de su paso por Austria?

—Un desastre. ¡Dicen que Héctor Blondet pintó en las paredes! Sólo dibujó un par de flores, y debía haber pintado la casa entera.

Dejo de entender sus palabras, entrecortadas por la emoción. Angelika sonríe, y me explica:

—No lo pasamos bien allí. Y es que el club tiene un directivo, el mandamás, que no sabe tratar a nadie con humanidad, con educación. Allí siempre estábamos enfadados. Y yo, que gracias a mi alemán podía hacer de intérprete idóneo, evité algunas cosas. Blondet se encontró en mil problemas.

Ron, ¿qué opina de Blondet?

—(Confieso mi torpeza. Taylor pronuncia el nombre del puertorriqueño del Barcelona, Héctor, como si quisiera decir, en inglés, actor. Las palabras me sonaban a diablos. Angelika volvió a ser un ángel.)

—Héctor es un excelente jugador y un buen amigo. Nicole, su mujer, es encantadora. Blondet triunfará, juegue donde juegue.

¿Cómo fue el venir a España?

—El pasado verano me caroleé en el grupo de McGirrigo. Hablamos y me aconsejó España como un país que me gustaría. Quedamos en ello: que si algún equipo español se interesaba por mí en condiciones aceptables, no habría duda. Y me llamaron del Estudiantes.

—Se arrepintió de la elección?

—Desde luego que no. Jugar en el Estudiantes es un placer. He hallado un ambiente estupendo, en el que todos somos amigos. Los jugadores vienen a casa. Al principio desconfiaba. Creo que es lógico. Luego, me he adaptado de maravilla. Los seguidores, con su «Es-

«CON MI TALLA —DICE RONALD TAYLOR— NO PUEDO JUGAR A OTRA COSA QUE AL BALONCESTO»



En lucha con el madridista Walter Szczerbiak



Entre varios rivales del Mountain Pils austriaco. (Fotos Agustín Vega.)

tu-dian-tes, Es-tu-dian-tes!, forman un equipo con espíritu. El equipo no es muy alto, y yo parezco un gigante a su lado, pero noto que ellos me miran siempre, juegan conmigo, me dan balones, me animan... Soy plenamente feliz.

¿Contento con el dinero?

—No se gana mucho. Pero me basta, por ahora. ¿Sabe? No tengo coche ni quiero tenerlo. Me gusta pasear, y de casa al Ramiro de Mazcu tengo apenas diez minutos. Voy por la mañana, yo sólo, a entrenar una hora. Vuelvo por la tarde, con todo el equipo. Cuando salgo con mi mujer paseamos o tomamos el Metro, que está cerca. No tenemos gastos caros.

—Un equipo y un jugador americanos.

Los Angeles Lakers y Lew Alcindor. Españoles...

Estudiantes y Gonzalo Sagi Vela. Un americano de nuestra Liga.

Walter.
Las respuestas no son rápidas. Medita cada palabra, a veces durante todo un minuto, sopesando pros y contras, buscando la sinceridad más exacta. Quizá por eso, tras decir Walter, interrumpe otra pregunta más y sigue.

¿Sabe? En el Real Madrid cada jugador es grande. Todos son buenos. Cualquiera de ellos, trasplantado a otro equipo, sería una estrella. Y lo importante es que juegan como un equipo. Eso tiene mucho mérito.

¿Qué te pareció el baloncesto español?

Los quince equipos de Primera División tienen buenos jugadores. Es una Liga muy fuerte, y gusta jugar en ella. Ron, ¿cuál es su virtud como jugador, acaso los rebotes?

—Eso cree usted? Ya ve, a mí me gusta más mi tiro. Para mejorarlo, voy todas las mañanas a entrenar solo, durante una hora. En Austria hubo un momento en que tiraba muy bien. Y aquí volveré a alcanzar una buena altura en este aspecto.

¿Qué te parecen nuestros árbitros?

—Soy jugador, y no podría decir cosas fuertes sobre ellos. Bien, digamos que son distintos a los americanos. Es lo primero que se extraña al llegar a Europa. Y como debemos jugar aquí, es cosa de adaptarse. Pero ¡ojan faltas por nada, por un simple contacto! Verá que los jugadores americanos, cuando llegan

a Europa, se desesperan por esto. Es la falta de hábito.

¿Se adaptó a la vida española?

—Ya le dije que soy tranquilo. Estudio una hora diaria español y estoy seguro de que para marzo ya hablaré bien el idioma. Me gusta el aire libre, y también dormir mucho. Me he habituado a la siesta. Lo peor es que el equipo entrena a las nueve y media de la noche. Entiendo que los jugadores son estudiantes y no pueden hacerlo a otras horas, pero a los americanos tiene que extrañarnos esto, porque son horas casi de dormir. Paso muchos ratos en casa, vamos al cine... No tengo problemas.

¿Le gusta Madrid?

—Me encanta. Es sorprendente que los madrileños hayan logrado un equilibrio entre la prisa y la placidez. Madrid se parece mucho a Los Angeles y sólo le encuentro un grave problema, el tráfico. Por eso no quiero tener coche.

¿Se adaptó a la comida?

—Mi mujer conoce mis gustos. Unos buenos filetes. La cocina americana me gusta. Pero recuerdo de la mejicana los «tacos» y los tamales. Y el chorizo español me encanta. En cuanto a la bebida, tomo alguna cerveza, que es buena, pero lo que me gusta es el té.

¿Cuál es su «hobby»?

—Filmar. En mi Universidad hay un gran curso para directores de cine. El cine es un actor muy conocido. Jerry Lewis, y logra que los estudiantes se interesen por la asignatura. Yo asistí a muchas clases. Debí haberme graduado

en cine, en lugar de hacerlo en empresas. Creo que he tomado buenas películas de Viena y de Madrid. Y también del Estudiante. Quizá por eso no logro interesarme por las películas en el cine, atiendo más a la forma en que están hechas que al argumento. Mi vida es el baloncesto y hacer cine. No necesito más.

¿Ha practicado algún otro deporte?

Me mira con cierto aire de burla como diciendo: «¿crees usted que con mi talla podría jugar a otra cosa?». Al cabo

—De niño practiqué el béisbol. Pero a los doce años, cuando sacaba la cabeza a mis compañeros, todos me decían: «¡Juegas al baloncesto, verdad?». ¡Qué otra cosa podía hacer!

—Ron, ¿cómo se juzga usted a sí mismo?

—Soy un perfeccionista. (Angelika ríe. «¡Y un perfeccionista!»)

—Me gusta conocer tierras y gentes. Me gusta el baloncesto y quiero hacerlo lo mejor posible. Mire, juego por dinero, porque el dinero es necesario para vivir, pero si no lo necesitara seguiría jugando por el puro placer de hacerlo. Y quiero ser cada día un poco mejor. Para mi propia satisfacción. Pienso que soy una buena persona y que tengo amigos.

—Ron, ¿continúa?

—De verdad. ¿No lo cree? Si el próximo año sigo intercambiando al Estudiante, aquí seguiré. Soy feliz.

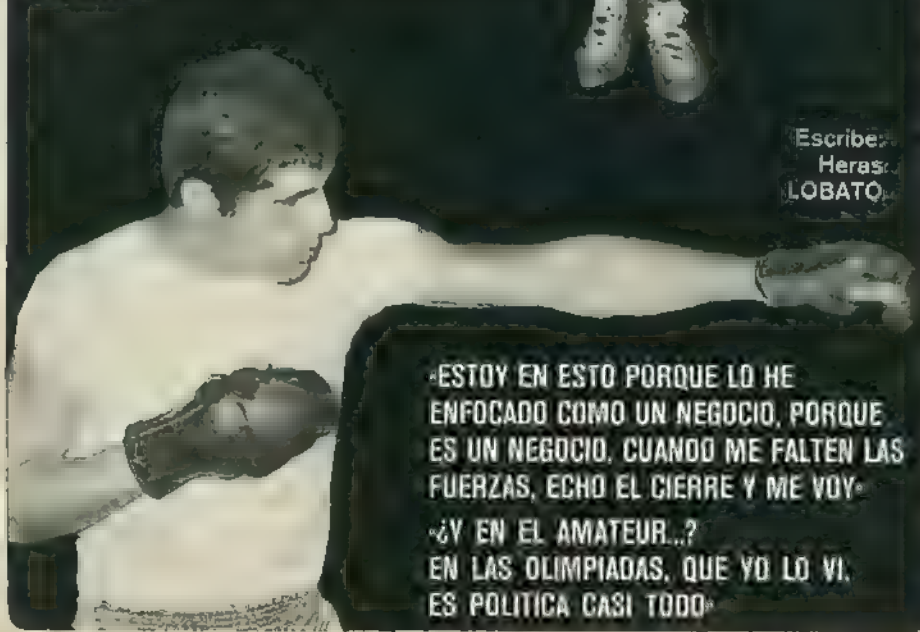
Ron Taylor. Más alto que ninguno.

«KECHICHIAN ME TIENE MIEDO»

José Durán: «El boxeo profesional debería estar prohibido»



«MAS DE OCHO ASALTOS ES INHUMANO. EN EL NOVENO ES CUANDO LOS GOLPES EMPIEZAN A SENTIRSE. YA DEBERIA SER CAMPEON DE EUROPA, PERO HAY MUCHOS INTERESES CREADOS»



Escribe:
Heras
LOBATO

«ESTOY EN ESTO PORQUE LO HE ENFOCADO COMO UN NEGOCIO, PORQUE ES UN NEGOCIO. CUANDO ME FALTEN LAS FUERZAS, ECHO EL CIERRE Y ME VOY»

«¿Y EN EL AMATEUR...? EN LAS OLIMPIADAS, QUE YO LO VI. ES POLITICA CASI TODO»

SOBRE José Durán, campeón de España de los superwelters, ya han llovido los golpes de 127 combates. Sobre José Durán -un o ven de ventiocho años con mujer y dos hijos- ya han empezado a llover también, esos directos de fuera del ring que son los desengaños.

Por eso el día 9 empiezo a trabajar. El 9 del mes que viene. Con el torno. la ilma y esas cosas, que es mi oficio.

-¿Se retira, entonces, del boxeo?

-No, no. Me entreno más que nunca, estoy mejor preparado que nunca pero no soy un inconsciente.

-¿Vivió, hasta ahora, del boxeo?

-No puedo negar que me ha dado para vivir. Pero no para ahorrar. Para guardar un duro he tenido que ir haciendo unas cosas y otras.

-¿Y campeón de Europa, cuándo?

-Eso digo yo ¿cuándo? Porque hace mucho tiempo que yo podía ser el aspirante, por combates, por méritos propios. Pero el actual campeón, el francés Kechichian, me tiene miedo.

-Eso dice usted. ¿Lo puede probar?

-No es difícil. Le ofrecían poner en juego el título conmigo aquí, en Madrid, y te daban dos millones, y profirió ir a ponerlo en juego a otro sitio, sólo por millón y medio. O no le gusta el dinero, o no tiene miedo. Sabe de sobra que soy un hueso. Porque él, por ejemplo, ha ganado dos veces, por puntos, masamente a Collado, y eso quiere decir que no es muy bueno. Si yo debía de ser ya campeón de Europa pero hay muchos intereses creados.

-En este caso, ¿qué intereses?

-Hombre, pues que el presidente de la Europea es francés. Y el campeón también es francés. Y el presidente sabe que si enfrenta a su campeón conmigo, pierden la corona. Eso es lo que pasa.

-¿Y qué hace la Federación Española?

-El presidente de la Española, señor Sainz Huerta, ya ha tenido sus agarradas por defender mi asunto. Sabe que es de justicia. Creo que ahora ya le han prometido que el próximo aspirante oficial será yo.

-¿Y usted lo cree?

-Sí, claro que lo creo.

-Pero, por si acaso, se pone a trabajar.

-No tiene nada que ver una cosa con la otra. Lo de trabajo es más de cara al futuro. Aunque llegue a campeón del mundo, yo no quiero ofrecer el espectáculo de esos boxeadores que, ya viejos, tienen que seguir peleando, de mala manera, para poder vivir.

DES INHUMANO»

Durán fue uno de los aficionados



Durán todavía militaba en el campo amateur y aquí lo vemos en la Vile Olímpica de México, donde fue representando a España.

que más prometían. En la Olimpiada de México pudo traerle una medalla. Su combate frente al ruso, el que perdió, lo había ganado virtualmente, y así lo reconocieron los críticos y comentaristas de casi todo el mundo.

—De aquello dice— ya casi no me acuerdo. Hay que aprender a olvidar las injusticias, porque son muchas las que uno se encuentra en la vida. Claro que de aquello ya me quedó una marcada desconfianza por las olimpiadas. Yo creo que en ellas es política todo. No ganan los hombres, sino los países.

—¿Sabía, cuando se pasó al profesionalismo, que en ese campo iba a encontrar más tojemanajes todavía?

Sí, yo no llegué al profesionalismo con los ojos cerrados. Sabía con lo que iba a encontrarme. Pero llegó un momento en que, si quería seguir en el boxeo, ya no me quedaba más remedio que hacerlo.

—Pienso ahora que el boxeo profesional tiene algo de inhumano, algo de salvaje?

—Pienso, ahora, que el boxeo pro-

fesional tiene mucho de salvaje y mucho de inhumano. El boxeo profesional, lo pienso sinceramente, según está enfocado, debería estar prohibido.

—¿Sabe lo que dice? ¿Prohibido?

—Sí, prohibido.

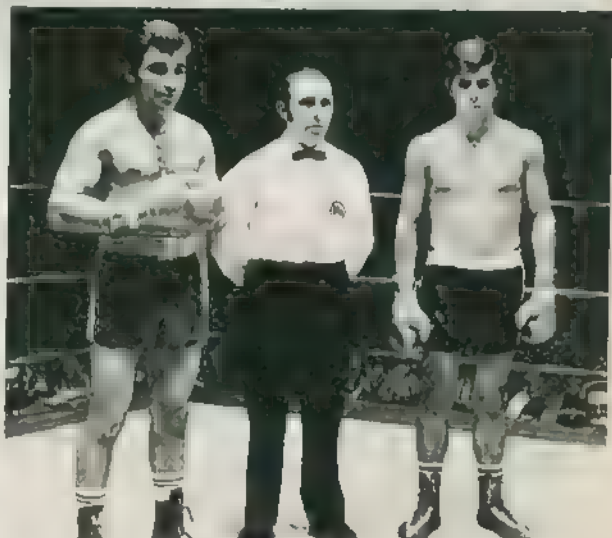
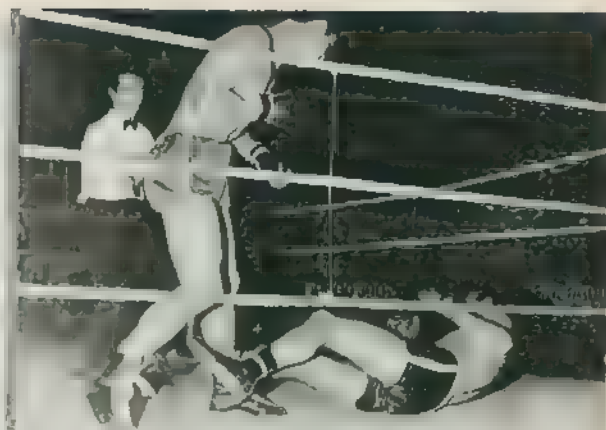
—¿Por qué?

—Por su dureza. Lo lógico sería que el combate máximo durase ocho asaltos. Porque a partir del octavo asalto es cuando los golpes empiezan a resonar más es cuando se recibe más duramente y con más consecuencias. ¿Por qué no podrían acortarse los asaltos? Pero el público paga y el público siempre tiene razón.

—¿Duele, muchas veces, el tener que dársela?

Duele, claro está. Porque el público del boxeo, en ocasiones, es demasiado salvaje. De acuerdo que hay gente que va a ver pelear, que le gusta el boxeo como arte. Pero yo sé, por lo que aprecio, por lo que oigo desde el ring que también hay mucha gente que quiere ver cómo en el boxeo salta la sangre. ¿Y no es inhumano eso?

Tercer combate de profesional de José Durán, en el que puso fuera de combate a Aréau, en el desaparecido Circo de Price madrileño.



En Barcelona, antes de iniciar su pelea con Antonio Torres.

—Bien. Y si tiene todas estas cosas contra el boxeo profesional y contra el público excesivamente salvaje. ¿por qué no iba los trastos y se va?

Muy sencillo. Porque yo he enfocado esto como un negocio.

—Pero, ¿le es rentable?

—Hasta ahora, medianamente, pero espero, claro, que las cosas mejoren. Yo, le decía, he enfocado esto como un negocio, porque, que nadie le dé vueltas, el boxeo es un negocio en realidad. Hasta ahora, voy tirando. El día que vea que me faltan las fuerzas, que es el único capital que para afrontar este negocio tengo yo, cierra el negocio y me marchó.

—¿Y cuándo le van a faltar esas fuerzas?

—No lo sé.

—¿Se ha sentido atacado alguna vez?

—Me encuentro perfectamente. Yo no tengo ni una cicatriz en una cebra, ni la nariz deformada. Yo voy por la calle y nadie sabe que me dedico al boxeo,

a no ser que me conozca por la fama, como figura. Tengo la cara perfecta mente. Si me encuentro bien.

Durán habla casi siempre con el mismo tono. Con un tono entre tranquilo y contundente. Sin subir la voz. Como seguro de que lo que dice tiene fuerza por ello mismo.

—Pero también sé —continúa— que ahora viene lo peor. Los golpes se acusan más cuando, como suele decirse, llueve ya sobre mojado. Pero nunca he tenido miedo de quedarme aporreado. Me preparo muy a fondo, muy a fondo, y todas las mañanas me levanto a las cinco y media para ir a la Casa de Campo a entrenar. Y creo que tengo la suficiente inteligencia para, cuando yo vea que vacilo física o mentalmente retirarme sin más ambiciones.

Son casi ciento treinta combates y una sola derrota. Es un hombre razonable, con esperanzas, pero sin fantasías. Es José Durán, que ya debería ser un campeón de Europa.

HOY NOS RECIBE

ENRIQUE UGARTE

(TREINTA AÑOS SELECCIONADOR)

● COMENCE A NADAR EN SERIO EN 1930. FUI FUNDADOR DEL CANOE, EN 1932. DESDE 1944 ESTOY AL FRENTE DE LA SELECCION NACIONAL DE NATACION

● HE JUGADO MUCHO AL FRONTON CON PALA CORTA Y PALA LARGA. ME GUSTABA ESQUIAR SOBRE NIEVE Y SALTAR DESDE EL TRAMPOLIN



CUANDO los equipos de fútbol cambian a menudo de entrenador —hay clubs que lo han hecho hasta cuatro veces esta temporada—, cuando muchos seleccionadores están pendientes de un gol o una medalla para conservar su puesto y hasta a muchos directivos se les da el caso por una mala gestión, confieso que me causa admiración la permanencia de Enrique Ugarte como seleccionador nacional de natación: treinta años. Si, treinta largos, tal vez cortos, anchos, trabajados y maravillosos años. Desde 1944, Enrique Ugarte ha vivido muchos campeonatos nacionales, muchas competiciones internacionales y varias olimpiadas. Bajo el control de su crono se han tirado al agua centenares de nadadores con el sueño puesto en la conquista de un triunfo, de rebajar una marca, de poder entrar a formar parte de la selección española, poniendo siempre el entusiasmo y el corazón por delante de todas sus posibilidades y

muchas veces llegó la decepción porque Ugarte, al borde de la piscina, oprimía el botón que paraba las agujas del reloj cuando el tiempo había sobrepasado el deseado por todos. Así un día tras otro, hasta completar esas tres décadas, esos seis lustros, esos treinta años.

Por si el trabajo en las piscinas fuese poco, Ugarte le roba varias horas a su sueño y se levanta muy temprano para trabajar en su fichero, que tiene fama de ser uno de los más completos del mundo. A las nueve ya está en la oficina donde presta sus servicios, y vuelta a la natación, a esa deporte en el que él mismo consiguió grandes triunfos.

—¿Cuándo empezaste a nadar?

En 1930, en la piscina Niágara.

—¿Quién te enseñó?

—Aprendíamos viendo a otros que suponías que lo hacían mejor que tú, hasta que vino Enrique Granados y tuvimos que hacer borrón y cuenta

nueva y empezamos por aprender a respirar.

—¿Qué te dijo Granados cuando te vio nadar?

—Que estaba mal hecho para ese deporte.

Aun así, tú continuaste.

Y hasta ganó algunos Campeonatos de Castilla.

—¿En qué distancia?

Era velucista, distancias cortas. Creo que tenía una bonita salida.

—¿Quiénes triunfaban por aquellos tiempos en España?

César García Agostí, Angel Sabata y Valeriano Ruiz Viter.

—¿Y en el mundo?

Weismüller y el sueco Arne Borg.

—¿Qué te habría gustado ser de no haber sido nadador?

—Pelotari. Me encajaba mucho el juego de la pelota en mi manera de ser. Siempre iba a los frontones, jugaba a pala corta y larga y tomé parte en los Campeonatos de Castilla.

—¿Podrías haber llegado a ser figura en ese u otro deporte?

—No sé si habría sido figura en ninguna cosa.

—Pero eres una figura dentro de la natación como seleccionador.

No sé si habré llegado a ser figura en esto, lo único que sé es que le he dedicado el setenta y cinco por ciento de mi vida a este deporte con constancia y tenacidad.

—¿A quién admiraste de niño?

—A mi primer profesor de educación física, don Marcelo Sanz Romo; era un hombre de unas cualidades humanas maravillosas. El me enseñó que la vida dentro del deporte es otra cosa, otra vida distinta y más bondadosa.

—¿Otros deportes que hayas practicado?

Siempre me ha gustado el deporte en general. Me gustaba mucho esquiar sobre nieve, saltar desde el trampolín el atletismo.

—¿Y el fútbol?

—La verdad es que no entró en mí mucho el fútbol, porque me gustan



Enrique Ugarte, en sus años de nadador



Enrique Ugarte, junto a Mari Paz Coraminos y Santiago Estévez, dos de los mejores nadadores españoles que tuvo bajo su mando

● LAS SEIS FIGURAS MÁS IMPORTANTES DEL DEPORTE ESPAÑOL: BLUME, OCHOA, ESTEVA, SANTANA, EMILIANO Y SOLA. RICARDO ZAMORA TAMBIÉN, PERO ESTE ERA PROFESIONAL.

● EN LA NATACIÓN NO SE GANA DINERO, SI NO WEISSMÜLLER NO HABRÍA HECHO DE TARZÁN, NI SE HABRÍAN PASADO A REPRESENTAR FIRMAS MARK SPITZ Y SHANE GOULD.

● MI PRIMER PROFESOR DE NATACIÓN FUE ENRIQUE GRANADOS, QUIEN ME DIJO QUE ESTABA MAL HECHO PARA ESE DEPORTE.

Por JULIAN DE REOYO



más los deportes individuales. Me gusta el fútbol y lo algo, pero no fui de los niños que más jugaron a la pelota.

—Si sigues el fútbol tendrás un equipo preferido.

—Sí, me gusta aquel que sólo coge jugadores de su región.

—¿El Athletic de Bilbao?

—Sí, éas, y también me gustaba la Unión Deportiva Las Palmas.

—¿Tuviste muchas lesiones?

—Rotura de menisco y una lesión en la columna vertebral.

—¿Merecía la pena romperte algo por el gusto de practicar un deporte?

—Cuando eres joven, todo lo que haces merece la pena.

Dame un nombre para simbolizar la natación española.

—Don Bernardo Picornel.

—¿Puedes darme el nombre de seis deportistas fundamentales en el deporte español?

—Joaquín Blume, en la gimnasia; Francisco Fernández Ochoa, en el esquí; Ignacio Solá, en el atletismo; Santiago Esteva, en la natación; Manuel Santana, en el tenis; y Emiliano Rodríguez, en el baloncesto.

—¿Y Ricardo Zamora en el fútbol?

—Zamora fue único, pero era profesional.

—¿Y Santana, Emiliano y los otros no ganaron mucho dinero?

Yo no sé lo que pueden haber ganado algunos, pero de lo que sí estoy seguro es de que en la natación no se gana nada. ¿Tú crees que si se ganase dinero nadando Johnny Weissmüller tendría que haber hecho de Tarzán, o en la actualidad Mark Spitz y Shane Gould se habrían metido a representantes de una firma de bañadores? Puedes asegurar que no.

—¿Cuántos nadadores has contratado?

—Son muchísimos los que han pasado por la selección desde 1944.

—¿Los mejores que tuviste en la selección?

—Santiago Esteva, Corominas y Pánder.

—¿Hasta cuándo estarán batiéndose las marcas mundiales?

—No se sabe. Cuando todo parece indicar que se ha llegado al límite de las posibilidades humanas, de repente

surge otra figura y bate todos los récords, como ha ocurrido con Cornelio Ender, que el año pasado batió cuatro veces el récord del mundo de cien metros libres.

—¿Mejora la raza humana o la comparación?

Son conceptos distintos, hay mayor entrega, mejor preparación con mejores medios.

—¿El nadador que más te ha impresionado en toda tu vida?

—Mark Spitz, y también Solander.

—¿A cuántas olimpiadas has asistido?

—A cinco.

—¿La mejor?

Para nuestra natación, la de México, y la que más me impresionó la de Japón.

—El otro día me han hablado sobre un homenaje que al parecer te van a rendir la Federación, los nadadores y la afición.

No quiero ningún homenaje, porque eso parece que te lo hacen poco antes de echarse.

—¿Hasta cuándo estarás al pie del cañón o, mejor dicho, en el borde de las piscinas?

—Hasta que el cuerpo aguante.

—¿No te sientes cansado o aburrido?

—Jamás, tengo la misma ilusión que el primer día.

—¿Presumes de tu archivo de natación?

—Estoy muy contento de tenerlo, aunque me ha costado muchos horas de mi vida. Creo que tengo uno de los mejores archivos del mundo.

Y muchas de las mejores cualidades del mundo: entrega en el trabajo, honradez, sencillez, amabilidad, un buen concepto de la amistad y muchas ilusiones. Con esa vitola no es extraña esa permanencia al frente de la selección nacional de natación. Fue fundador del Cenoe, en 1932, director desde 1940, seleccionador desde 1944, tiene una medalla al Mérito Deportivo y dos placas también al Mérito Deportivo, que le fueron concedidas en 1962 y 1984. Dicen que le van a dar un homenaje y hasta es posible que siga en su cargo; sería algo excepcional hacia un hombre fuera de serie.



El nadador que más me ha impresionado en toda mi vida ha sido Mark Spitz, nos ha confesado el seleccionador nacional.



Al regreso de la Olimpiada de México, la natación española fue premiada con un Trofeo As. En la fotografía vemos a nuestro gerente, don Juan Gálvez, haciendo entrega del Trofeo al señor Ugarte. (Foto A. Vega.)

CUALQUIER EDAD ES BUENA PARA APRENDER

ACUDA AL MAS PROXIMO CENTRO DE ESQUI



A LA SIERRA



AUTOCARES PARA EXCURSIONES

Administración:
Paseo de la Florida, 20 - Telef. 246 51 34

MADRID-8

Camping

Servicio técnico,
gratis, en el
Paseo de la Florida, 20



Gran surtido en artículos para
DEPORTES DE INVIERNO

Esquí

FISCHER
ATTENHOFER
SPALDING
ATOMIC
SANCHEZKY
ROSSIGNOL
DYNASTAR

Fijaciones

TYROLIA
GODER
SALOMON
SANCHEZKY
MARKER
CONTACTS
NEVADA LOOK

RASTONES - BOTAS - APRESKIS -
GRANDES - BAFAS - GUANTES -
ANDARRES Y MATERIAL DE MONTAÑA

Facilidades de pago.

Barrio de la Florida, 118 - MADRID-20
Teléfono 233 54 47

!NIEVE!

rincón DEL esquiador

DE LA VERA Y MUY

ENTRE WENGEN Y MEGEVE

UN DIALOGO PROLONGADO CON FRANCISCO FERNANDEZ OCHOA «ME ESTOY RECUPERANDO POCO A POCO»

WENGEN. Adelboden y Megève han sido jornadas de convivencia con los hombres de equipo español de esquí alpino. Dominique Henry, Aurelio García, Francisco Fernández Ochoa, Jaime Ros, Juan Manuel Fernández Ochoa forman este grupo compacto que, como trashumantes, siguen las rutas de este circo blanco, buscando la mejor oportunidad. De la Copa de Europa a la del Mundo saltan de estación en estación.

pie torcido. Porque ese sexto puesto podéis haber sido un segundo.

Y mientras repasas sus cantos, aprovechando que contestará a sus preguntas, le dices:

«¿Sabes que eres atacado y que se piensa que tu nadaña de año a fin de año es casualidad?»

«Si lo sé. Me han tirado algunos cortes de cierta prensa que dice que es humorística. Lo cierto es que no me importa demasiado, ve que se desquitará a un futbolista y éste es el deporte que más conocen. ¿Qué no harán con algo como conocer cuánto es imposible a no ser que se da un momento y en una adecuada preparación?»

«¿Qué suponen tus victorias en la Copa de Europa?»

«Simplemente que he emprendido el camino de la recuperación».

«¿Cuál es realmente tu estado de forma en estos momentos?»

El hotel Belvedere en Wengen es lugar apropiado para el diálogo con nuestro campeón alpino. Su gesto es sereno cuando tratamos de analizar a alguien que se ha corrido en la estación su vida luego se vuelve sonriente cuando entre sus brazos lleva a «Chulo», un pequeño pastor alemán. Hay días en que uno se levanta con el

PLAYA DE NIEVE

No guarde su equipo de playa este invierno.

No hace falta. No es necesario que guarde la crema bronceadora ni las gafas de divertirse.

Si es usted un experto en esquí, en Playa de Nieve podrá disfrutar de las pistas más largas y divertidas del mundo. Como la pendiente de 17 km de Passeten en Suiza. Si no le importa Puede elegir entre un encantador y servicial instructor suizo o uno confortable húngaro y una copa de «pinot noir» en la mano mientras ve a los que han decidido cansarse.

Puede informarse sobre cualquier lugar de esquí y acogedor para «abonar» desde una «fundue bourguignonne» hasta un «bundesfleisch» delicioso. También puede organizar reposadamente una tarde agitada. Una

alegre carrera de caballos en St. Moritz. Un largo paseo en trineo (no olvide llevar algo de cognac francés) a través de los bosques que dominan Schilz y Tümp. O puede practicar el apasionante deporte de ir de compras y enamorarse.

Se perderán de corbates más increíbles que las pieles más lujosas o las más finas. Pero regular a su vuelta.

Por la noche da igual dónde se meta. Encontrará buena música, buen ambiente, buena bebida y una gente que tiene en común con usted unas estrepitosas ganas de vivir. Santé!

Conduzca a su agente de viajes.

Es un consejo de Swissair.

PLAYA DE NIEVE/74



SWISSAIR IBERIA

«PRONOSTICOS? SIEMPRE HAY CINCO CANDIDATOS PARA UN CAMPEONATO»



«Hay que salir para Megève, luego, iremos a Kärnbühl y posteriormente regresaremos para hacer entrenamientos antes de Saint Moritz.» El rostro de Paquito se ha vuelto serio «¿Tante carretelera! ¿Para que luego digan que hacemos sólo turismo?»

—Buena, sencillamente buena, aunque después de los entrenamientos que hemos tenido es preciso coger el ritmo de las competiciones, para ir tomando confianza. Salimos todos juntos a una gran pista, ené, con objeto de marear. Allí está el grueso del equipo italiano, excepto Thoen. El atlético Piero Gros —el hombre de a temporada— le gasta la broma a Paquito. —Tú marcharás aún... ¿Qué tal va tu rodilla?»

Eso ya está olvidado y espero que te disguste, dentro de poco. ¿Quizá en Saint Moritz? —Quizá, galán —le contesta el de Nava cerrada que emplea frecuentemente esta expresión. —¿Qué posibilidades tienes de renovar tus éxitos de 1972? Esas posibilidades pueden venir si en el momento de comenzar los Campeonatos del Mundo, que están a la vuelta de la

esquina, cogro a plena forma y afino en los trazados. Siempre es difícil predecir lo que se puede hacer en slalom, porque tu bien sabes que, aunque todos los trazadores siguen una línea de marcas internacional, éstos nunca son iguales. Máxima cuando aquéllos pueden ser franceses, austriacos italianos, suizos o americanos. Además de todo esto, las pendientes son distintas, el estado de la nieve variable: en fin que en esquí no hace falta ramacharlo más, no se da nunca la misma circunstancia como en una piscina, una pista de atletismo o un campo de fútbol. Por ejemplo Aurelio García es un hombre al que le van los pendientes semifuertes, las carreras largas y especialmente al hielo. Yo, por el contrario, prefiero una nieve suave y desahogada que convenga a mi forma de esquí que es, a pesar de las técnicas, muy personal en la mayoría de los casos. Ya viste esta mañana cómo bajaba Thoen, con los esquís planos, yo, sin embargo, en los que antes me agarré excesivamente por el empuje de Astor.

—¿De arás de esquiar después de los Campeonatos o esto está supeditado a tu actuación en Saint-Moritz?

Yo no dejaré de esquiar nunca. En todo caso, me retiraría de la competición, pero aún no he pensado en ello. En cuanto a que pueda depender esta decisión de mi actuación en los primeros días de febrero tampoco hay nada decidido, de momento.

Ha influido tu matrimonio en tus actuaciones de este invierno?

En absoluto. Quizá podáis desconcertar al hecho de estar casado si mi mujer estuviera conmigo: pero a muchos kilómetros de distancia esto no implica nada negativo. Otra cosa es que no preocupe el estado de mi mujer pero creo que el o es natural, máxime cuando se está esperando un hijo, pero, como tengo

constantemente noticias de ella y sé que todo marcha bien, eso no influye.

—¿Os empujan realmente los que vienen detrás de vosotros?

Ahí están Jaime Ros y mi hermano Juan Manuel, que poco a poco están haciendo cosas en los descansos. También lo están haciendo Jorge García Oliver, el hermano de Aurelio Salvadorés Nevile y mi hermano pequeño, Richard. Creo que lo importante no es sólo lo que hagamos nosotros dos, me refiero a Aurelio y a mí sino a que están preparando en el Valle de Arán con veintitantos chavales de doce a dieciséis años. Ahí es donde estará auténticamente la fuerza del equipo español de aquí a cuatro o cinco años. Esto puede ser exactamente igual que lo que hizo Favre en Italia hace algunos años.

—¿Puedes darme un pronóstico, de cara a Saint Moritz?

—Puede ser fácil si te digo que el descenso femenino estará entre las austriacas y las suizas concretamente. Ana María Probst, Dreier y Nadig. En cuanto a los hombres, hay más candidatos. Ahí tienes a Plank, Russ y sobre todo Collombin, que es el hombre fuerte en estos momentos. En gigante masculino veo muy bien a Hinterser, Grus, Schmalz y a Thuenil, que ha probado en Adelboden sus posibilidades, no tanto de cara a la Copa del Mundo como a los propios Campeonatos. Entre las damas, el pronóstico es más difícil ya que para mí Kesserer y Miermayr son las más regulares. En slalom están los con Zehmeister, Walzer y quizá Cochran. Siempre hay cinco candidatos para un puesto, dependiendo de a que comenté antes: estado de la pista, nieve, día, acortado y sobre todo saber coger confianza después de las cinco primeras puertas.

El rostro de Paquito se vuelve sombrío cuando marchamos de Adelboden hacia

El Shotpa



EL HOGAR DEL ESQUIADOR Y MONTAÑERO

Precios razonables
Venta o plaza en diez meses sin recargo

María José, 32
Teléfono 231 36 39 y 231 36 36
Juan Guezo, 32
Teléfono 246 73 67
MADRID



SEGURIDAD A "OJOS CERRADOS"

con la salida automática lanzada

POMA-BUJ

TELESKIS TELESILLAS TELECARINAS

Rendimiento * Seguridad * Confort

TELESKIS BUJ

almacén de recalde 35 tel. 438094-438544 BILBAO 11

SERVICIO DE ASISTENCIA POSVENTA



- RESTAURACION DE SUELAS DE ESQUIS Y ENCERADO
- AFILADO DE CANTOS MECANICO
- PRECIOS ESPECIALES PARA GRUPOS Y CLUBS

Fernández de los Ríos, 93
Teléfono 448 31 87
MADRID-11

**«CREEME QUE NOS JUGAMOS LA VIDA
CADA DIA... AUNQUE HAY
QUIEN PIENSA QUE HACEMOS TURISMO»**



Pic, pic, pic! El starter ha dado la salida y Fernández Octavio se lanza, contemplando sobre el portillón para emprender el descenso del gigante de Adelboden.

Megeve. Allí deberá entrenar unos días para inmediatamente volver a recoger las maletas, esquís y anseres, camino de Kitzbühel, un lugar de mala suerte donde se vino su declive el pasado año, al enfrentarse con un griazo que lo dejó KO. O acostumbrado con su accidente de automóvil.

—No es el lugar lo que me preocupa, es el hecho de un nuevo viaje, para estar tres días después entrenando en las puertas de Saint-Moritz. Créame que nos jugamos la vida por estas carreteras, y resulta triste que tengáis que leer que nos dedicamos a hacer turismo.

Estamos descendiendo por la ruta que nos conduce camino de Chamonix, a

Saint-Gervais y después a Megeve. La niebla se presenta como una pared, de repente. Cuando la ruta serpentea entre abismos y paradas. El silencio reina en la furgoneta; sólo la voz de Aurelio García con la cabeza fuera de la ventanilla quebra este silencio.

—A la derecha, Dominique! ¡Cuidado con el precipicio! ¡Más despacio! ¡Apróvala las luces del camión que sube!

Y, al final, el y otros días de esfuerzos, de riesgos, de zozobras y de ilusiones, que tan mal se miden a veces, desde la ignorancia de lo que es realmente el mundo duro de la competición.



Paquito se ha comprado un perro pastor alemán. Cuando Chulo se encuentre entre sus brazos, la sonrisa aflora a su cara. Es un niño que ahora siente la responsabilidad de una victoria que le deseamos.

**ESQUIADOR,
FEDERATE**

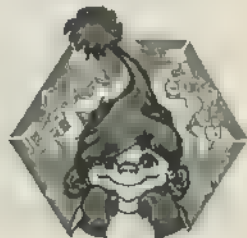
• No necesitas pertenecer a ningún club con anterioridad. Nada menos que 7.560 lo han hecho antes que tú. Federándote, contarás con un seguro de accidentes que cubre cura de urgencia, asistencia médica, descomentarios en ferrocarriles y en los paradores nacionales de turismo del valle de Arán, Pajariés, Sierra Nevada, y en algunas empresas de remotes mecánicos. Seguro de responsabilidad civil, cubriendo daños a terceros hasta un millón.

**La Federación
Castellana
te espera
en Ayala, 44 - MADRID**

**ELIJA SU MATERIAL
DEPORTIVO EN
TIENDAS ESPECIALIZADAS**

**Deportes
Iglesias**

**Antonio Arias, 10
Madrid-9**



**Teléfono
2747959**

**ESQUI - MONTAÑA
CAMPING - TENIS
ATLETISMO - ESCALADA
PRENDAS DEPORTIVAS**

**PIDA NUESTRO ASESORAMIENTO.
TECNICOS DEPORTIVOS**

Descuento del 12 %

DEPORTES

**«OCHOA-
FERRAN»**

**Les Escaldes, 4, Plaça dels
Co-Princes
(lado Hotel Roc Blanc) y Pas de la
Case
PRINCIPADO DE ANDORRA**



Aquí podrá adquirir su equipo de esquí, de tenis, de montañismo, etc., debidamente aconsejado por PAQUITO OCHOA (Campeón Olímpico de Esquí, Medalla de Oro, Sapporo 1972) y FERRAN PIQUE (Monitor y Entrenador diplomado de la Escuela Nacional Francesa de Esquí.)

*** EXCLUSIVAS: ATOMIC OLYMPIC
KOFACH KILLY
LACROIX**

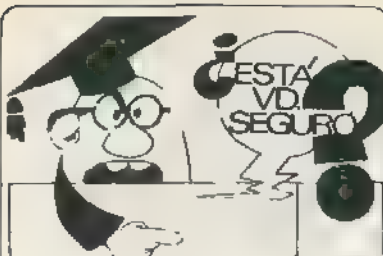
*** OTRAS MARCAS: ROSSIGNOL HESCHUNG
LACOSTE LANGE
ADIDAS HEAD**

**LA PINILLA YA ES
UN PUEBLO**



- 375 APARTAMENTOS
- UN HOSTAL DE TRES ESTRELLAS
- 2 TELECABINAS
- UN TELESILLA
- 5 TELESQUIS
- 2 TELECUERDAS
- 2 TELESQUIS PORTATILES

VISITENDOS Y COMPRADORA ESTAS REALIDADES



● Fútbol. El jugador Branko Zebec ha estado a punto de fichar como entrenador de un equipo español, pero desistió a última hora. ¿Qué equipo?

- A. Gijón ☐
B. Sevilla ☐
C. Real Madrid ☐
D. Santander ☐
E. Real Betis ☐

● Fútbol. Peñas es un jugador nacido definitivamente en España. ¿En qué equipo se encuentra actualmente?

- A. Mallorca ☐
B. Sevilla ☐
C. Córdoba ☐
D. Hércules ☐
E. Real Madrid ☐

● Fútbol. De los equipos que vamos a citar, sólo uno se ha clasificado para la última fase del Mundial. ¿Lo conoces?

- A. Zaire ☐
B. Zambia ☐
C. Mauritania ☐
D. Marruecos ☐
E. Yugoslavia ☐

● Ciclismo. En los últimos cinco años, Luis Uceda ha conseguido el Diploma «A» de ciclismo. Sólo en 1972 cayó en otras manos, las de

- A. Oportunin Moreno ☐
B. José Manuel Fuente ☐
C. Miguel María Ibañeta ☐
D. Domingo Perurena ☐
E. Domínguez Domínguez ☐

● Atletismo. Rafael Cervera, presidente de la Federación Española, fue también atleta practicante, aunque no muy bueno. ¿Su especialidad?

- A. 100 metros lisos ☐
B. 400 metros lisos ☐
C. 3.000 metros obstáculos ☐
D. 10.000 metros lisos ☐
E. 500 kilómetros con silla ☐

● Atletismo. Para que no incante cobardía al bolic, algunos ¿cuál es la mujer más rápida de bolic?

- A. Sagrario Aguado ☐
B. Carola Nolas ☐
C. Belén Aspas ☐
D. Pilar Pardo ☐
E. Marijita Díaz ☐

● Baloncesto. Belov, el famoso jugador soviético que logró la última canasta olímpica en Múnich, está últimamente en el ostracismo. ¿Cuál es el nombre de este jugador?

- A. Alexander ☐
B. Sergey ☐
C. Alexei ☐
D. Modest ☐
E. Peco ☐

● Baloncesto. De los jugadores que vamos a citar, sólo uno no tiene nacionalidad rusa. ¿Cuál?

- A. S. Kelm ☐
B. Zarmukhametov ☐
C. Paulskan ☐
D. Oskovon ☐
E. Kruessick ☐

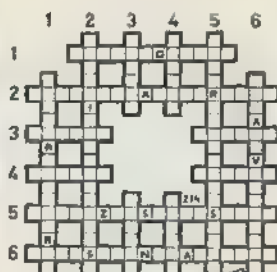
● Polo. En un partido normal, ¿puede un jugador cambiar de caballo?

- A. Suele usar tres ☐
B. Sólo en caso de lesión ☐
C. No ☐
D. Sólo una vez ☐
E. Sí, pero sin cambiar a burro ☐

● Polo. ¿Qué distancia debe haber entre postes, en una porteria de polo?

- A. Cinco «pases» y medio ☐
B. 2,5 metros ☐
C. 5 metros ☐
D. 7,5 metros ☐
E. 10 metros ☐

REJAGRAMA



(Dedicado al automovilismo)
MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la rejilla de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo para facilitar la su resolución son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

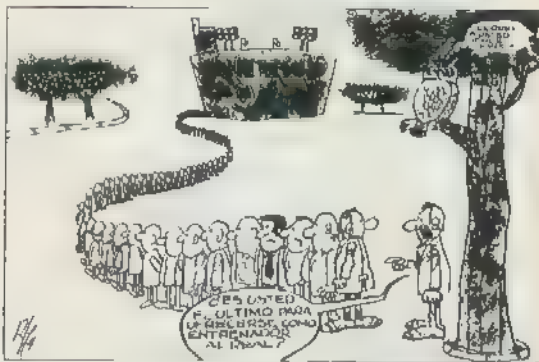
Una vez resuelto correctamente el re-agrama, las letras que figuran en las líneas horizontales inferiores de la rejilla nos darán el apellido de un celebre conductor automovilístico argentino, campeón del mundo en cinco ocasiones.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1. Tarima cubierta con alfombra sobre la que se coloca la mesa provincial, en los actos solemnes. 2. Opuesto a una cosa. 3. Navarrese, aragonés, catalán. 4. Ave rapaz falconida diurna. 5. Aplicase a la persona que de corta edad muestra cualidades que da ordinario son más tardías. 6. Padre de todos los chinos en la mitología griega. Pueblo germánico que se estableció en el sur de la Península Ibérica junto con vándalos y alanos. 7. República de África. 8. Impresión, maldición.

VERTICALES. 1. Persona que ofrece precio por una cosa que se vende en su bazar. 2. Rapar una cosa. 3. Comarca montañosa de la región oriental del Norte de Marruecos. 4. Corredor automovilístico italiano, campeón del mundo en 1952 y

DIEZ ERRORES DIEZ



1943. Famosa curia automovilística estadounidense. 3. Instrumento de hierro curvo y puntiagudo, propio para saír algo. 4. Emblema de bomba. 5. Río de Asia oriental, uno de los mayores del mundo, que fluye en Indochina y desemboca en el mar de la China. 6. Cualquiera de los ríos afluentes de

la mar de las bestias. 7. Medida. 8. Medida. 9. Medida. 10. Medida. 11. Medida. 12. Medida. 13. Medida. 14. Medida. 15. Medida. 16. Medida. 17. Medida. 18. Medida. 19. Medida. 20. Medida. 21. Medida. 22. Medida. 23. Medida. 24. Medida. 25. Medida. 26. Medida. 27. Medida. 28. Medida. 29. Medida. 30. Medida. 31. Medida. 32. Medida. 33. Medida. 34. Medida. 35. Medida. 36. Medida. 37. Medida. 38. Medida. 39. Medida. 40. Medida. 41. Medida. 42. Medida. 43. Medida. 44. Medida. 45. Medida. 46. Medida. 47. Medida. 48. Medida. 49. Medida. 50. Medida. 51. Medida. 52. Medida. 53. Medida. 54. Medida. 55. Medida. 56. Medida. 57. Medida. 58. Medida. 59. Medida. 60. Medida. 61. Medida. 62. Medida. 63. Medida. 64. Medida. 65. Medida. 66. Medida. 67. Medida. 68. Medida. 69. Medida. 70. Medida. 71. Medida. 72. Medida. 73. Medida. 74. Medida. 75. Medida. 76. Medida. 77. Medida. 78. Medida. 79. Medida. 80. Medida. 81. Medida. 82. Medida. 83. Medida. 84. Medida. 85. Medida. 86. Medida. 87. Medida. 88. Medida. 89. Medida. 90. Medida. 91. Medida. 92. Medida. 93. Medida. 94. Medida. 95. Medida. 96. Medida. 97. Medida. 98. Medida. 99. Medida. 100. Medida. 101. Medida. 102. Medida. 103. Medida. 104. Medida. 105. Medida. 106. Medida. 107. Medida. 108. Medida. 109. Medida. 110. Medida. 111. Medida. 112. Medida. 113. Medida. 114. Medida. 115. Medida. 116. Medida. 117. Medida. 118. Medida. 119. Medida. 120. Medida. 121. Medida. 122. Medida. 123. Medida. 124. Medida. 125. Medida. 126. Medida. 127. Medida. 128. Medida. 129. Medida. 130. Medida. 131. Medida. 132. Medida. 133. Medida. 134. Medida. 135. Medida. 136. Medida. 137. Medida. 138. Medida. 139. Medida. 140. Medida. 141. Medida. 142. Medida. 143. Medida. 144. Medida. 145. Medida. 146. Medida. 147. Medida. 148. Medida. 149. Medida. 150. Medida. 151. Medida. 152. Medida. 153. Medida. 154. Medida. 155. Medida. 156. Medida. 157. Medida. 158. Medida. 159. Medida. 160. Medida. 161. Medida. 162. Medida. 163. Medida. 164. Medida. 165. Medida. 166. Medida. 167. Medida. 168. Medida. 169. Medida. 170. Medida. 171. Medida. 172. Medida. 173. Medida. 174. Medida. 175. Medida. 176. Medida. 177. Medida. 178. Medida. 179. Medida. 180. Medida. 181. Medida. 182. Medida. 183. Medida. 184. Medida. 185. Medida. 186. Medida. 187. Medida. 188. Medida. 189. Medida. 190. Medida. 191. Medida. 192. Medida. 193. Medida. 194. Medida. 195. Medida. 196. Medida. 197. Medida. 198. Medida. 199. Medida. 200. Medida. 201. Medida. 202. Medida. 203. Medida. 204. Medida. 205. Medida. 206. Medida. 207. Medida. 208. Medida. 209. Medida. 210. Medida. 211. Medida. 212. Medida. 213. Medida. 214. Medida. 215. Medida. 216. Medida. 217. Medida. 218. Medida. 219. Medida. 220. Medida. 221. Medida. 222. Medida. 223. Medida. 224. Medida. 225. Medida. 226. Medida. 227. Medida. 228. Medida. 229. Medida. 230. Medida. 231. Medida. 232. Medida. 233. Medida. 234. Medida. 235. Medida. 236. Medida. 237. Medida. 238. Medida. 239. Medida. 240. Medida. 241. Medida. 242. Medida. 243. Medida. 244. Medida. 245. Medida. 246. Medida. 247. Medida. 248. Medida. 249. Medida. 250. Medida. 251. Medida. 252. Medida. 253. Medida. 254. Medida. 255. Medida. 256. Medida. 257. Medida. 258. Medida. 259. Medida. 260. Medida. 261. Medida. 262. Medida. 263. Medida. 264. Medida. 265. Medida. 266. Medida. 267. Medida. 268. Medida. 269. Medida. 270. Medida. 271. Medida. 272. Medida. 273. Medida. 274. Medida. 275. Medida. 276. Medida. 277. Medida. 278. Medida. 279. Medida. 280. Medida. 281. Medida. 282. Medida. 283. Medida. 284. Medida. 285. Medida. 286. Medida. 287. Medida. 288. Medida. 289. Medida. 290. Medida. 291. Medida. 292. Medida. 293. Medida. 294. Medida. 295. Medida. 296. Medida. 297. Medida. 298. Medida. 299. Medida. 300. Medida. 301. Medida. 302. Medida. 303. Medida. 304. Medida. 305. Medida. 306. Medida. 307. Medida. 308. Medida. 309. Medida. 310. Medida. 311. Medida. 312. Medida. 313. Medida. 314. Medida. 315. Medida. 316. Medida. 317. Medida. 318. Medida. 319. Medida. 320. Medida. 321. Medida. 322. Medida. 323. Medida. 324. Medida. 325. Medida. 326. Medida. 327. Medida. 328. Medida. 329. Medida. 330. Medida. 331. Medida. 332. Medida. 333. Medida. 334. Medida. 335. Medida. 336. Medida. 337. Medida. 338. Medida. 339. Medida. 340. Medida. 341. Medida. 342. Medida. 343. Medida. 344. Medida. 345. Medida. 346. Medida. 347. Medida. 348. Medida. 349. Medida. 350. Medida. 351. Medida. 352. Medida. 353. Medida. 354. Medida. 355. Medida. 356. Medida. 357. Medida. 358. Medida. 359. Medida. 360. Medida. 361. Medida. 362. Medida. 363. Medida. 364. Medida. 365. Medida. 366. Medida. 367. Medida. 368. Medida. 369. Medida. 370. Medida. 371. Medida. 372. Medida. 373. Medida. 374. Medida. 375. Medida. 376. Medida. 377. Medida. 378. Medida. 379. Medida. 380. Medida. 381. Medida. 382. Medida. 383. Medida. 384. Medida. 385. Medida. 386. Medida. 387. Medida. 388. Medida. 389. Medida. 390. Medida. 391. Medida. 392. Medida. 393. Medida. 394. Medida. 395. Medida. 396. Medida. 397. Medida. 398. Medida. 399. Medida. 400. Medida. 401. Medida. 402. Medida. 403. Medida. 404. Medida. 405. Medida. 406. Medida. 407. Medida. 408. Medida. 409. Medida. 410. Medida. 411. Medida. 412. Medida. 413. Medida. 414. Medida. 415. Medida. 416. Medida. 417. Medida. 418. Medida. 419. Medida. 420. Medida. 421. Medida. 422. Medida. 423. Medida. 424. Medida. 425. Medida. 426. Medida. 427. Medida. 428. Medida. 429. Medida. 430. Medida. 431. Medida. 432. Medida. 433. Medida. 434. Medida. 435. Medida. 436. Medida. 437. Medida. 438. Medida. 439. Medida. 440. Medida. 441. Medida. 442. Medida. 443. Medida. 444. Medida. 445. Medida. 446. Medida. 447. Medida. 448. Medida. 449. Medida. 450. Medida. 451. Medida. 452. Medida. 453. Medida. 454. Medida. 455. Medida. 456. Medida. 457. Medida. 458. Medida. 459. Medida. 460. Medida. 461. Medida. 462. Medida. 463. Medida. 464. Medida. 465. Medida. 466. Medida. 467. Medida. 468. Medida. 469. Medida. 470. Medida. 471. Medida. 472. Medida. 473. Medida. 474. Medida. 475. Medida. 476. Medida. 477. Medida. 478. Medida. 479. Medida. 480. Medida. 481. Medida. 482. Medida. 483. Medida. 484. Medida. 485. Medida. 486. Medida. 487. Medida. 488. Medida. 489. Medida. 490. Medida. 491. Medida. 492. Medida. 493. Medida. 494. Medida. 495. Medida. 496. Medida. 497. Medida. 498. Medida. 499. Medida. 500. Medida. 501. Medida. 502. Medida. 503. Medida. 504. Medida. 505. Medida. 506. Medida. 507. Medida. 508. Medida. 509. Medida. 510. Medida. 511. Medida. 512. Medida. 513. Medida. 514. Medida. 515. Medida. 516. Medida. 517. Medida. 518. Medida. 519. Medida. 520. Medida. 521. Medida. 522. Medida. 523. Medida. 524. Medida. 525. Medida. 526. Medida. 527. Medida. 528. Medida. 529. Medida. 530. Medida. 531. Medida. 532. Medida. 533. Medida. 534. Medida. 535. Medida. 536. Medida. 537. Medida. 538. Medida. 539. Medida. 540. Medida. 541. Medida. 542. Medida. 543. Medida. 544. Medida. 545. Medida. 546. Medida. 547. Medida. 548. Medida. 549. Medida. 550. Medida. 551. Medida. 552. Medida. 553. Medida. 554. Medida. 555. Medida. 556. Medida. 557. Medida. 558. Medida. 559. Medida. 560. Medida. 561. Medida. 562. Medida. 563. Medida. 564. Medida. 565. Medida. 566. Medida. 567. Medida. 568. Medida. 569. Medida. 570. Medida. 571. Medida. 572. Medida. 573. Medida. 574. Medida. 575. Medida. 576. Medida. 577. Medida. 578. Medida. 579. Medida. 580. Medida. 581. Medida. 582. Medida. 583. Medida. 584. Medida. 585. Medida. 586. Medida. 587. Medida. 588. Medida. 589. Medida. 590. Medida. 591. Medida. 592. Medida. 593. Medida. 594. Medida. 595. Medida. 596. Medida. 597. Medida. 598. Medida. 599. Medida. 600. Medida. 601. Medida. 602. Medida. 603. Medida. 604. Medida. 605. Medida. 606. Medida. 607. Medida. 608. Medida. 609. Medida. 610. Medida. 611. Medida. 612. Medida. 613. Medida. 614. Medida. 615. Medida. 616. Medida. 617. Medida. 618. Medida. 619. Medida. 620. Medida. 621. Medida. 622. Medida. 623. Medida. 624. Medida. 625. Medida. 626. Medida. 627. Medida. 628. Medida. 629. Medida. 630. Medida. 631. Medida. 632. Medida. 633. Medida. 634. Medida. 635. Medida. 636. Medida. 637. Medida. 638. Medida. 639. Medida. 640. Medida. 641. Medida. 642. Medida. 643. Medida. 644. Medida. 645. Medida. 646. Medida. 647. Medida. 648. Medida. 649. Medida. 650. Medida. 651. Medida. 652. Medida. 653. Medida. 654. Medida. 655. Medida. 656. Medida. 657. Medida. 658. Medida. 659. Medida. 660. Medida. 661. Medida. 662. Medida. 663. Medida. 664. Medida. 665. Medida. 666. Medida. 667. Medida. 668. Medida. 669. Medida. 670. Medida. 671. Medida. 672. Medida. 673. Medida. 674. Medida. 675. Medida. 676. Medida. 677. Medida. 678. Medida. 679. Medida. 680. Medida. 681. Medida. 682. Medida. 683. Medida. 684. Medida. 685. Medida. 686. Medida. 687. Medida. 688. Medida. 689. Medida. 690. Medida. 691. Medida. 692. Medida. 693. Medida. 694. Medida. 695. Medida. 696. Medida. 697. Medida. 698. Medida. 699. Medida. 700. Medida. 701. Medida. 702. Medida. 703. Medida. 704. Medida. 705. Medida. 706. Medida. 707. Medida. 708. Medida. 709. Medida. 710. Medida. 711. Medida. 712. Medida. 713. Medida. 714. Medida. 715. Medida. 716. Medida. 717. Medida. 718. Medida. 719. Medida. 720. Medida. 721. Medida. 722. Medida. 723. Medida. 724. Medida. 725. Medida. 726. Medida. 727. Medida. 728. Medida. 729. Medida. 730. Medida. 731. Medida. 732. Medida. 733. Medida. 734. Medida. 735. Medida. 736. Medida. 737. Medida. 738. Medida. 739. Medida. 740. Medida. 741. Medida. 742. Medida. 743. Medida. 744. Medida. 745. Medida. 746. Medida. 747. Medida. 748. Medida. 749. Medida. 750. Medida. 751. Medida. 752. Medida. 753. Medida. 754. Medida. 755. Medida. 756. Medida. 757. Medida. 758. Medida. 759. Medida. 760. Medida. 761. Medida. 762. Medida. 763. Medida. 764. Medida. 765. Medida. 766. Medida. 767. Medida. 768. Medida. 769. Medida. 770. Medida. 771. Medida. 772. Medida. 773. Medida. 774. Medida. 775. Medida. 776. Medida. 777. Medida. 778. Medida. 779. Medida. 780. Medida. 781. Medida. 782. Medida. 783. Medida. 784. Medida. 785. Medida. 786. Medida. 787. Medida. 788. Medida. 789. Medida. 790. Medida. 791. Medida. 792. Medida. 793. Medida. 794. Medida. 795. Medida. 796. Medida. 797. Medida. 798. Medida. 799. Medida. 800. Medida. 801. Medida. 802. Medida. 803. Medida. 804. Medida. 805. Medida. 806. Medida. 807. Medida. 808. Medida. 809. Medida. 810. Medida. 811. Medida. 812. Medida. 813. Medida. 814. Medida. 815. Medida. 816. Medida. 817. Medida. 818. Medida. 819. Medida. 820. Medida. 821. Medida. 822. Medida. 823. Medida. 824. Medida. 825. Medida. 826. Medida. 827. Medida. 828. Medida. 829. Medida. 830. Medida. 831. Medida. 832. Medida. 833. Medida. 834. Medida. 835. Medida. 836. Medida. 837. Medida. 838. Medida. 839. Medida. 840. Medida. 841. Medida. 842. Medida. 843. Medida. 844. Medida. 845. Medida. 846. Medida. 847. Medida. 848. Medida. 849. Medida. 850. Medida. 851. Medida. 852. Medida. 853. Medida. 854. Medida. 855. Medida. 856. Medida. 857. Medida. 858. Medida. 859. Medida. 860. Medida. 861. Medida. 862. Medida. 863. Medida. 864. Medida. 865. Medida. 866. Medida. 867. Medida. 868. Medida. 869. Medida. 870. Medida. 871. Medida. 872. Medida. 873. Medida. 874. Medida. 875. Medida. 876. Medida. 877. Medida. 878. Medida. 879. Medida. 880. Medida. 881. Medida. 882. Medida. 883. Medida. 884. Medida. 885. Medida. 886. Medida. 887. Medida. 888. Medida. 889. Medida. 890. Medida. 891. Medida. 892. Medida. 893. Medida. 894. Medida. 895. Medida. 896. Medida. 897. Medida. 898. Medida. 899. Medida. 900. Medida. 901. Medida. 902. Medida. 903. Medida. 904. Medida. 905. Medida. 906. Medida. 907. Medida. 908. Medida. 909. Medida. 910. Medida. 911. Medida. 912. Medida. 913. Medida. 914. Medida. 915. Medida. 916. Medida. 917. Medida. 918. Medida. 919. Medida. 920. Medida. 921. Medida. 922. Medida. 923. Medida. 924. Medida. 925. Medida. 926. Medida. 927. Medida. 928. Medida. 929. Medida. 930. Medida. 931. Medida. 932. Medida. 933. Medida. 934. Medida. 935. Medida. 936. Medida. 937. Medida. 938. Medida. 939. Medida. 940. Medida. 941. Medida. 942. Medida. 943. Medida. 944. Medida. 945. Medida. 946. Medida. 947. Medida. 948. Medida. 949. Medida. 950. Medida. 951. Medida. 952. Medida. 953. Medida. 954. Medida. 955. Medida. 956. Medida. 957. Medida. 958. Medida. 959. Medida. 960. Medida. 961. Medida. 962. Medida. 963. Medida. 964. Medida. 965. Medida. 966. Medida. 967. Medida. 968. Medida. 969. Medida. 970. Medida. 971. Medida. 972. Medida. 973. Medida. 974. Medida. 975. Medida. 976. Medida. 977. Medida. 978. Medida. 979. Medida. 980. Medida. 981. Medida. 982. Medida. 983. Medida. 984. Medida. 985. Medida. 986. Medida. 987. Medida. 988. Medida. 989. Medida. 990. Medida. 991. Medida. 992. Medida. 993. Medida. 994. Medida. 995. Medida. 996. Medida. 997. Medida. 998. Medida. 999. Medida. 1000. Medida. 1001. Medida. 1002. Medida. 1003. Medida. 1004. Medida. 1005. Medida. 1006. Medida. 1007. Medida. 1008. Medida. 1009. Medida. 1010. Medida. 1011. Medida. 1012. Medida. 1013. Medida. 1014. Medida. 1015. Medida. 1016. Medida. 1017. Medida. 1018. Medida. 1019. Medida. 1020. Medida. 1021. Medida. 1022. Medida. 1023. Medida. 1024. Medida. 1025. Medida. 1026. Medida. 1027. Medida. 1028. Medida. 1029. Medida. 1030. Medida. 1031. Medida. 1032. Medida. 1033. Medida. 1034. Medida. 1035. Medida. 1036. Medida. 1037. Medida. 1038. Medida. 1039. Medida. 1040. Medida. 1041. Medida. 1042. Medida. 1043. Medida. 1044. Medida. 1045. Medida. 1046. Medida. 1047. Medida. 1048. Medida. 1049. Medida. 1050. Medida. 1051. Medida. 1052. Medida. 1053. Medida. 1054. Medida. 1055. Medida. 1056. Medida. 1057. Medida. 1058. Medida. 1059. Medida. 1060. Medida. 1061. Medida. 1062. Medida. 1063. Medida. 1064. Medida. 1065. Medida. 1066. Medida. 1067. Medida. 1068. Medida. 1069. Medida. 1070. Medida. 1071. Medida. 1072. Medida. 1073. Medida. 1074. Medida. 1075. Medida. 1076. Medida. 1077. Medida. 1078. Medida. 1079. Medida. 1080. Medida. 1081. Medida. 1082. Medida. 1083. Medida. 1084. Medida. 1085. Medida. 1086. Medida. 1087. Medida. 1088. Medida. 1089. Medida. 1090. Medida. 1091. Medida. 1092. Medida. 1093. Medida. 1094. Medida. 1095. Medida. 1096. Medida. 1097. Medida. 1098. Medida. 1099. Medida. 1100. Medida. 1101. Medida. 1102. Medida. 1103. Medida. 1104. Medida. 1105. Medida. 1106. Medida. 1107. Medida. 1108. Medida. 1109. Medida. 1110. Medida. 1111. Medida. 1112. Medida. 1113. Medida. 1114. Medida. 1115. Medida. 1116. Medida. 1117. Medida. 1118. Medida. 1119. Medida. 1120. Medida. 1121. Medida. 1122. Medida. 1123. Medida. 1124. Medida. 1125. Medida. 1126. Medida. 1127. Medida. 1128. Medida. 1129. Medida. 1130. Medida. 1131. Medida. 1132. Medida. 1133. Medida. 1134. Medida. 1135. Medida. 1136. Medida. 1137. Medida. 1138. Medida. 1139. Medida. 1140. Medida. 1141. Medida. 1142. Medida. 1143. Medida. 1144. Medida. 1145. Medida. 1146. Medida. 1147. Medida. 1148. Medida. 1149. Medida. 1150. Medida. 1151. Medida. 1152. Medida. 1153. Medida. 1154. Medida. 1155. Medida. 1156. Medida. 1157. Medida. 1158. Medida. 1159. Medida. 1160. Medida. 1161. Medida. 1162. Medida. 1163. Medida. 1164. Medida. 1165. Medida. 1166. Medida. 1167. Medida. 1168. Medida. 1169. Medida. 1170. Medida. 1171. Medida. 1172. Medida. 1173. Medida. 1174. Medida. 1175. Medida. 1176. Medida. 1177. Medida. 1178. Medida. 1179. Medida. 1180. Medida. 1181. Medida. 1182. Medida. 1183. Medida. 1184. Medida. 1185. Medida. 1186. Medida. 1187. Medida. 1188. Medida. 1189. Medida. 1190. Medida

EN ALEMANIA, DEL 28 DE FEBRERO AL
10 DE MARZO

EL VII CAMPEONATO MUNDIAL DE BALONMANO

ESPAÑA, QUE TAN BRILLANTEMENTE ALCANZO
SU CLASIFICACION,
DISPUESTA A DAR LA SORPRESA

RUMANIA (TRICAMPEON) Y YUGOSLAVIA
(CAMPEON OLIMPICO), FAVORITAS

Escribe: ANTONIO DAZA

UN gran técnico rumano, al hacer un extenso trabajo periodístico sobre el último mundial, dice textualmente: «España es el país revelación de los últimos tiempos.» ¿Será tal vez una exageración, propia del técnico? No, de ninguna manera, si pensamos en que gracias al trabajo de los responsables del Comité Técnico de la Federación Española, nuestra selección se sitúa actualmente entre los diez primeros puestos del ámbito mundial, delante de países tan conocidos como Austria o Francia. El técnico rumano tiene toda la razón. El nivel técnico —dice— del balonmano está en manos de los entrenadores. Y a decir verdad, nuestra selección nacional está en buenas manos. No debe olvidarse que España, en el último torneo clasificatorio, alcanzó el primer puesto, en pugna con Austria, y sólo conoció el amargor de la derrotada mínima en Viena, y precisamente ante los austriacos. Todas sus actuaciones fueron de alta calidad técnica, y si se perdió en Viena fue sólo por un pequeño descuido de nuestros muchachos, que, endiosados por la marcha del marcador del primer tiempo, recordemos que concluyó con ventaja hispana por 7-11, en la reanudación se confiaron para llegar al término del encuentro con una injusta derrota (18-17). Sin embargo, hay que añadir que España, en Viena, tuvo un primer tiempo sensacional, arrollando materialmente a su rival en todo momento, cosa que al público así lo reconoció, y aplaudió con fuerza todas las buenas jugadas del bando español. Luego, saltó la sorpresa, una sorpresa que nadie esperaba

y República Federal Alemana (1936) que fue el I Mundial que se celebró en Berlín.

Con respecto a nuestra selección, añadimos que en 1954 se presentó por vez primera al Mundial de Suecia en su faceta previa. Su debut en esta certamen fue en la ciudad francesa de Nantes, el 13 de diciembre de 1953. España no tuvo una feliz intervención, ya que la selección gala se impuso claramente en el marcador por el tanto de 23-11, tras un parcial de 13-3. Como es lógico, España quedó fuera de combate, y no pudo estar en tierras nórdicas. El equipo que alinearon los hispanos fue el siguiente: Espinosa y Santos, porteros; Franquesa Blanco, Sáncas (actual seleccionador nacional) Zurdo, Alchutara, Romano, Ferrer, Pérez Morán y Góngora. Cuatro años más tarde, nuestra selección participó en la fase preliminar del II Campeonato Mundial Suecia, Polonia, Finlandia y España componen el cuarto del grupo A. Los hispanos debutaron en Erfurt, el 27 de febrero de 1958, ante Suecia, que, por cierto, alcanzaría por segunda vez el título. Los suecos, con más experiencia y con mayor potencia física, se impusieron en el marcador (31-11). El primer tiempo ya concluyó con ventaja de los nórdicos por 15-5. En esta primera confrontación, los españoles compusieron el siguiente sexteto: Espinosa y Font, Alchutara, Cosquiana, Farrán, Fontdevila, J. L. García, Góngora, Mestre, Miguel Medina, Mirale, Orbe, Pragona y Villitz.

Está mismo equipo, un día más tarde, y en el mismo escenario de Erfurt, jugó ante Finlandia. Contra todo pronóstico, la selección hispana doblegó a Finlandia por 19-10. Un resultado que levantó grandes críticas por la gran actuación de los muchachos españoles. Sin embargo, en Polonia (enfrentaron) cayendo por el tanto de 25-11. Suecia y Polonia se clasificaron para la ronda principal, encuadrados en el segundo grupo con Yugoslavia y Dinamarca. Nuestros muchachos, pese a su meritorio tercer puesto, se

vieron obligados a abandonar el Campeonato y regresar a España.

No obstante, en el IV Mundial, celebrado en Alemania Federal en 1961 España participó una vez más en la fase de clasificación. En el grupo C, los españoles tienen como rivales a Portugal y Francia, respectivamente. El primer partido, jugado en París, el resultado se inclina a favor de los de casa (18-8), y en el encuentro de vuelta, en Madrid, nuestra selección sólo pudo empatar (12-12). Las posibilidades de clasificarse resultan infructuosas pese a vencer en la doble confrontación a Portugal (18-10 y 14-13). La clasificación favorece a Francia, que ha conseguido siete puntos, mientras que España obtiene cinco. Los franceses, en la fase preliminar se enfrentan a Alemanas y Holanda. De las dos confrontaciones sólo en una consiguen salir airoso (11-21) en Wolfsburg ante los neerlandeses. Suecia se impone por cuatro goles a Francia (15-11). No obstante, as dos selecciones se clasifican para las semifinales. La selección gala se clasifica en octava posición, y Rumania, por primera vez, alcanza el cuarto mundial.

Hasta 1969, España no vuelve a participar en la fase previa del Mundial, que se celebrará en Francia en 1970. Para ganarse la plaza debe superar al cuadro yugoslavo a doble vuelta. En Pancevo, Yugoslavia se impone claramente a España por 28-14. El camino es dificultoso con vistas al partido de vuelta, a celebrarse en Pontevedra. Los cuatro goles en contra pesan mucho. El primero de diciembre, y en el Pabellón pontevedrés, los yugoslavos, tras un gran partido, eliminan a los españoles (19-20). La selección hispana fue la siguiente: Farrán, Sagrera, Alcázar, Doménech, Lalaca, Andrés, Prat, Rochel, Tauré, García Cuesta, De Andrés, Villamán, y, como portero suplente, Juan Hernández.

Yugoslavia, en el Mundial-70, consigue el tercer puesto, cuando todos los pronósticos le favorecían. El buen conjunto

rumano, una vez más, se encarama a la cima de la clasificación, obteniendo el tercer título mundial, al derrotar en la final a Alemania Democrática por 13-12, gracias a dos prórrogas (10-10 y 11-11).

EL MUNDIAL-74

El VIII Campeonato Mundial se celebrará en la República Democrática Alemana, del 28 de febrero al 10 de marzo. A España le ha tocado en suerte un grupo duro, ya que se encuentran dos campeones mundiales, como son Rumania y Suecia. No es fácil el camino. Los escollos —entiéndase Rumania y Suecia— pueden ser los que corten de cuajo todas las ilusiones que llevan los seleccionados por el Comité Técnico de la Federación Española. Sin embargo, así, de una vez, sin mediar un breve inciso para poder digerir parece, o puede parecer que se trata de algo sin mérito y al mayor trascendencia. Nada más lejos de esto. Nuestra selección ha venido desarrollando durante las últimas semanas una preparación técnica y táctica muy elaborada y de gran importancia, con vistas al Mundial-74. Todos y cada uno de los jugadores saben perfectamente que las dificultades serán muchas, pero, no obstante, abrigan la esperanza de alcanzar un puesto digno de todo orgullo.

Lo conseguido hasta la fecha por España sólo constituye una pequeña muestra de lo que realmente puede lograr en Alemania. Nosotros como el resto de los aficionados, esperamos mucho de ellos, y que a tenor de las cualidades físicas y gran nivel técnico, deben y pueden tener acceso a ese plano supremo que todos aspiramos, pese a las grandes potencias mundiales que concurren en esta octava edición.

MUCHOS FAVORITOS

En la lista de favoritos aparecen muchos nombres, entre los que cabe destacar a Rumania, Yugoslavia, R. D. A., Suecia, Checoslovaquia y la URSS.

Naturalmente, como nos han demostrado las otras ediciones de los Mundiales, es arriesgado hacer pronósticos sobre las posibilidades de nuestros representantes en una competición que reune a la élite del deporte mundial y donde no han faltado sorpresas en ninguna edición. Seguro que este año también ocurrirán estas sorpresas, tanto más cuanto que, a las condiciones usuales de concurso, esta vez se añade un adversario: La República Democrática Alemana, por aquella de jugar en su propio ambiente. No obstante, creemos sinceramente que entre Rumania y Yugoslavia está en juego el título, ya que son, a simple vista, las formaciones más experimentadas en estos casos. ¿España? Por cuanto se refiere a su clasificación creemos que puede luchar por los diez primeros, pues los siempre, claro está, que nuestros representantes caen a la cuncho con la ilusión que lo han venido haciendo últimamente.

LOS SIETE MUNDIALES

Evidentemente, el balonmano español ha evolucionado de una forma progresiva durante estos últimos años. El momento actual de este deporte en nuestra nación hay que considerarlo como bueno y en línea ascendente. Pero vayamos a resumir a grandes rasgos los siete Mundiales disputados, hasta la fecha.

Si nuestra memoria no nos ha fallado recordamos que, allá por el año 1929, en Copenhague se jugó el primer partido de balonmano a siete. En esta nueva modalidad se enfrentaron las selecciones representativas de Austria y Alemania. El partido acabó con el triunfo de los austríacos por el penúltimo resultado de 6-3. Este nuevo modalidad destronó así por completo al balonmano llamado a sonar de campo. En 1936, este deporte entró por la puerta grande en la Olimpiada de Berlín. Sin embargo, el handball no volvió a este certamen hasta 1982, es decir, que en Munich estalló de nuevo el balonmano.

Hasta nuestros días se han disputado siete Mundiales. Cronológicamente, se celebraron en Berlín (1928), Suecia (1954), Alemania Democrática (1958), Alemania Federal (1961), Checoslovaquia (1964), Suecia (1967) y Francia (1970). La selección rumana se alzó con tres títulos, 1961, 1964 y 1970. Suecia con dos, 1954 y 1958. Checoslovaquia (1967)



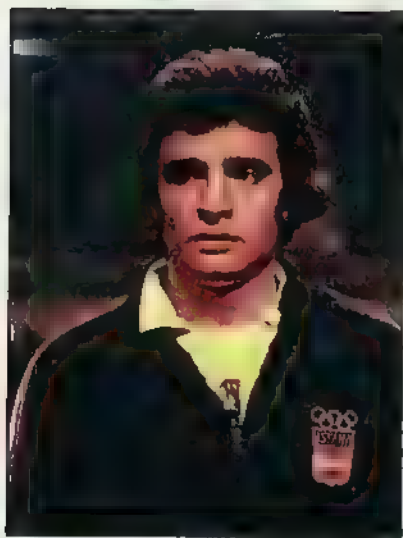
Antonio Roncero, que se ha convertido en un entrenador de gran relieve. El y Sáncas forman el tandem de la selección.



Es una gran
Rival
cansaque bair
de perury
ni porre,
austriac. Ostrum
R. i. h. i.
g. am. d. a.
h. e. e.
m. d. i. m. p. o. r. t. a. n. t. e.
l. a.
v. e. l. o. c. i. d. e.
l. a. m. u. n. d.



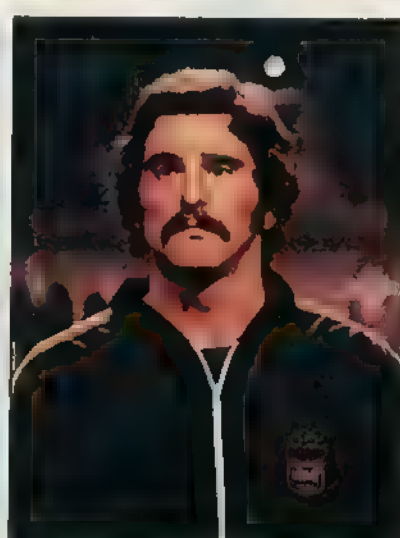
En un
momento del
partido
España Austria
en el Primer
de equipos
de Madrid. Por
a. i. a. a. p.
de Wiesbaden.
i. g. o. l. d. a.
d. i. a. m. a. n. a.
v. e. l. o. c. i. d. e.



Primer el portero de la selección española
considerado como uno de los mejores cancheros del mundo



El jugador Morera capitán de la selección es el jugador que más veces ha vestido a campeón hispano



El futbolista Cascallana que siempre se convierte en un peligro para los contrarios

EL DEPORTE MUNDIAL EN 1973

★ En fútbol la gran noticia fue la eliminación de Inglaterra de los Mundiales

★ Merckx ha vuelto a ser la gran figura internacional, aunque se le ha acusado por segunda vez de "doping"

★ Ha sorprendido la retirada de Jackie Stewart, que se ha pasado al terreno de la moda

★ Entre las noticias amargas figura la muerte del gran Abebe Bikila

★ Dos deportistas famosos se han casado: Mark Spitz y Mark Phillips

El año 1973 no ha sido un año de grandes acontecimientos deportivos. Ha tenido sus figuras, casi las mismas que 1972, y también sus pequeños y grandes acontecimientos, algo que tradicionalmente va unido al deporte. Tampoco ha faltado la noticia triste por la desaparición de un gran deportista y otros hechos de menor importancia.

SORPRESAS EN EL FUTBOL MUNDIAL

A la hora de seleccionar los acontecimientos más importantes siempre surge una gran dificultad. Puede asegurarse que hay una serie de acontecimientos que primaron sobre el resto. En el deporte rey el fútbol, la noticia se ha amado Inglaterra, los británicos, estrellas en todos los Mundiales, quedarán al margen de la edi-



La noticia deportiva del año fue, posiblemente, la eliminación de Inglaterra del Mundial del fútbol. En la foto un momento de su decisivo encuentro frente a Polonia, en Wembley que finalizó con empate a uno

Ken Norton lleva a los cuerdas a Cassius Clay y allí se consigna un potente derrotero. La victoria de Norton sorprendió a muchos.

ción de Munich. El veterano seleccionador Alf Ramsey no pudo lograr que Inglaterra se clasificase y en su última oportunidad ante Polonia, en Wembley, el marcador quedó uno a uno, lo que supuso el pase a la fase final, de los polacos y la eliminación de los británicos. No menos sorpresa ha causado la eliminación del Ajax, campeón intercontinental en la Copa de Europa, la ausencia de Cruyff ha restado movilidad y mordiente al equipo. El CSK de Bulgaria venció en la prórroga a los holandeses y se ganó el derecho a estar en la siguiente eliminatoria.

Dos hechos igualmente importantes son la eliminación de la URSS del Mundial por negarse a ir a jugar a Chile. El caso está fallado y los soviéticos han quedado fuera de combate. Otro grande que lamentablemente estará en Munich es Hungría, lo cual constituye una sorpresa a pesar de que al fútbol magyar está muy lejos de aquel hervor de Puskes, Kocsis y compañía.

El ciclismo como en los últimos años, ha tenido como figura señera a Eddy Merckx, aunque no siempre por sus ya insoslayables triunfos. El monstruo acumuló triunfos, pero tuvo también su fracaso, en los Mundiales de Monbijou se vio batido por Gimondi y Ocaña. Hubo de conformarse con un cuarto lugar. Mal, muy mal encendió el escapador de victorias esta década.

Pero si fue noticia por esto, cuando de cina la temporada se ha visto envuelto en un desagradable suceso. Los análisis antidoping efectuados en la Vuelta a Lombardía, de la que era vencedor, dieron positiva y el as belga ha sido desposeído del triunfo, multado con 150 000 liras y un mes de suspensión. Esta es la segunda vez

que Merckx es acusado de dopaje. Hace años, en el Giro, quedó fuera de carrera también por este motivo. La casualidad de que ambas descalificaciones han paralizado el triunfo a Felice Gimondi.

TRIUNFOS Y RETIRADAS

No menos importante ha sido la anunciada retirada del automovilismo de Jackie Stewart. Decisión tomada a raíz de la muerte en la pista de su compañero George Eaton, que este año se ha proclamado campeón del mundo se dedicará más o menos a sus negocios de ropa de caballero. Más seguro y al parecer, más rentable que eso de jugar la vida en los autódromos de todo el mundo.

La noticia triste y amarga la ha dado el atletismo Abebe Bikila, el de los pies sacos en las largas distancias, dos veces medalla de oro en la maratón olímpica murió en este año. De ser el más grande campeón pasó, tras un accidente de automóvil, a ser un inválido que llevado de su afición deportiva, intervino en pruebas para minusválidos.

El boxeo sigue teniendo su figura principal en el ringlino Carlos Monzon. Lo más destacado fue la proclamación del nuevo campeón del mundo de los pesados George Foreman, que destronó a Joe Frazier, y la derrota de Cassius Clay ante Ken Norton.

En tenis se ha producido un bajón del australiano Rod Laver; mientras Ili Nastase y Stan Smith se acreditan como los mejores jugadores del mundo. Errados Unidos, contra pronóstico, perdió la final de la Copa Davis por un rotundo cinco a

ceró frente a los veteranos representantes de Austria.

Si Merckx ha sido noticia, y más importante si cabe por el asfalto del año pinga, no hay duda de que su nombre ha brillado como en años anteriores. Ha ganado la Vuelta a Italia y también la Vuelta a España, donde se impuso a Luis Ocaña, apretadamente y en parte debido a las excesivas bonificaciones que se otorgaron. De todas formas, el monstruo belga si que siendo el primer as del pedal y el citar ahora sus muchos triunfos en carreras de menos kilómetros sería largo y cansado y de poco servida.

DOS BODAS SONADAS

En 1973 se ha producido el fichaje más sonado y caro de la historia del fútbol: el de Cruyff por el Barcelona. Más de 100 millones de pesetas, y poco antes de que se cerrasen las fronteras futbolísticas, el gerente del Barça, señor Carabán, con regulo para los azulgranas la firma de Cruyff. El récord está ahí y, de momento, no parece que vaya a ser superado.

En menor escala de importancia, más bien en el terreno de lo curioso, hay que destacar la boda de dos famosísimos deportistas, y los dos con el mismo nombre Mark. Uno de ellos, nadador Mark Spitz, siete medallas en la última Olimpiada, que contrajo matrimonio con una joven compatriota llamada Susana. Spitz que gana ahora millones con una casa de baños y otras cosas ha dejado de ser amateur y no se anclará a una plaza ni junto con otros deportistas del olimpo con este calificativo. E Mark Spitz olímpico ya no existe.

El otro Mark ha sido menos famoso como deportista, aunque consiguiera triunfos olímpicos con el equipo de hipica de Inglaterra. Se trata de Mark Phillips, que si en este terreno fue eclipsado por el norteamericano, a la hora de arrear su boda le ha superado si desposarse nada menos que con la princesa Ana de Inglaterra.



Gran impacto causó la muerte del etíope Abebe Bikila, el doble campeón olímpico.

FUERON NOTICIA

Fue noticia
surgieron en
el elenco, los
previsores
del Ajax
en la Copa
de Europa.
Probablemente
a través de
Cruyff
que en esta
fotografía
fueron
aparecidos
en el club
holandés, incluso
decían en la te-
levisión de la
Ahora
parece
que aparece
el equipo
que ha
propuesto de
voluntad a
pasar a
realizar el
de Milán
en la
aparece
nuestro

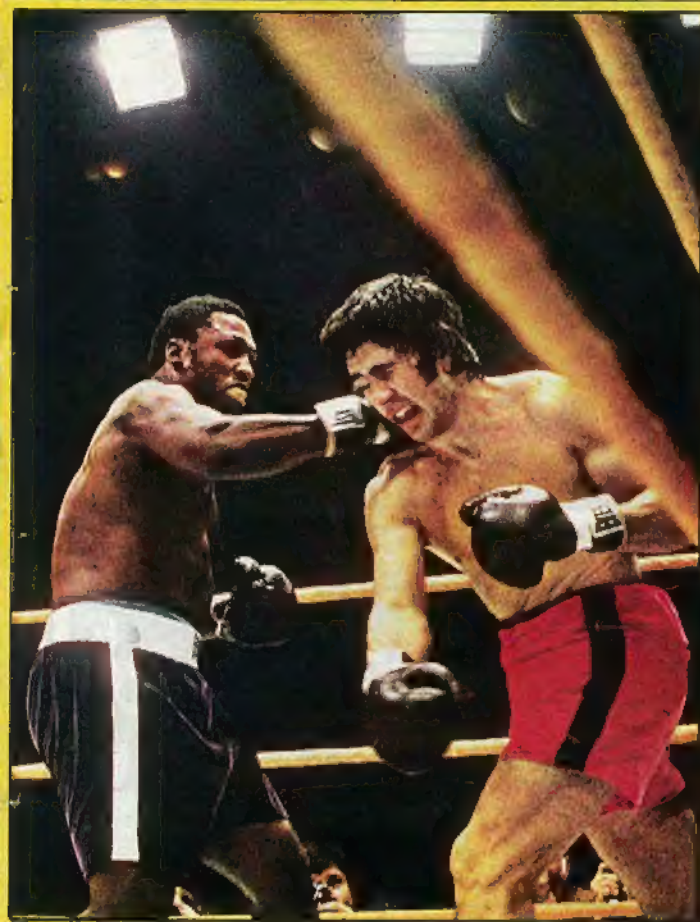


La
había
nada
camino de
batería. El
Mitsubishi
ganador de
vuelo
en España y
el más
de tres
Asteroides
de 500
también fue
noticia
por su
atención
de que
se había
dopado

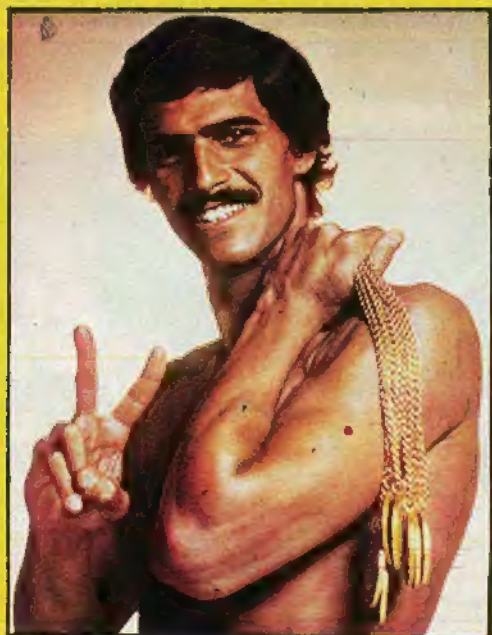


El aragonesa Carlos Montaña obtuvo el título de campeón mundial de los
pesos mediano y sigue siendo la figura destacada de este peso, aunque ya es
un hombre maduro.

MUNDIAL EN 1973



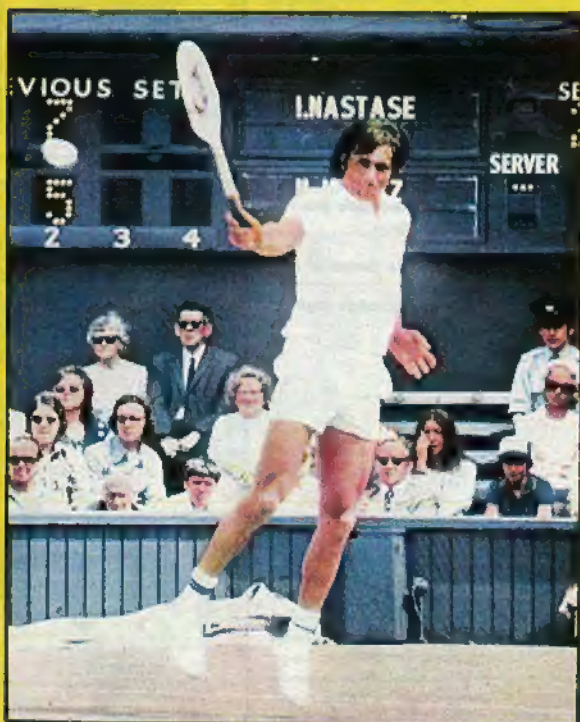
Al negro Frazier —al que vemos en el grabado propinando un soberbio derecho— le duró poco el título de campeón del mundo. Otro negro, Foreman, le arrebató la corona.



El hombre que ganó siete medallas de oro en la última Olimpiada, el nadador Mark Spitz, fue noticia al abandonar el deporte amateur para dedicarse a los negocios.



Fue noticia importante la retirada de Stewart, que se había proclamado campeón del mundo de automovilismo, para dedicarse de lleno a sus negocios de ropa de caballero.



En 1973 se produjo un bache en el australiano Rod Laver, a quien se consideraba el mejor tenista del mundo. Ilie Năstase —junto con Stan Smith— pasó a primerísimo plano del deporte de la raqueta.

Sigue brillando Cruyff



Incausable, Cruyff jugaba con balón y sin balón, disparaba, centraba y acosaba al portero celta, como vemos en el grabado.



En el partido Barcelona-Celta se marcaron siete goles, cinco por los azulgranas y los otros dos por los gallegos. De esta jugada de Cruyff llegaría otro de los tantos barcelonistas.



Este es el gol marcado por Cruyff y tomado a cámara lenta. Pero, además de marcar el gol, una vez más y como siempre, Johan jugó brillantemente.

En el primer tiempo, el Barcelona jugó con el Celta como el gato con el ratón. Luego las cosas cambiaron y se igualó el juego y los goles de la segunda parte. Cruyff, a quien vemos en una espectacular jugada, hubo de retirarse lesionado.



MACANAS, ARTIFICE DE LA VICTORIA MADRIDISTA



¿Despertó el Madrid de su letargo? Aquí vemos a Amancio, muy trabajador en La Condomina, como trata de burlar a los contrarios.



Macanás marcó el gol del Madrid y fue uno de los jugadores destacados del equipo blanco. Aquí le vemos persiguiendo una pelota con decisión.



La alegría del gol que supondría la primera victoria madridista fuera de su campo en lo que va de temporada.



Hubo doble expulsión. La foto nos ofrece el momento en que Casco y Touriño marchan camino de la caseta. El señor Urrestiarazu les había mostrado la tarjeta roja.—Fotos J. Gálvez, enviado especial.

BORRO LOS DOS NEGATIVOS EN LA CONDOMINA



A Velázquez se han salido al paso dos contrarios y allí acaba la infiltración del interior madridista.



Volvió Planellas a la alineación blanco. Aquí está tratando de burlar a Abel Pérez.



Respalda por tres compañeros y ante el acoso de Marañón, el meta Ojeda bloca la pelota.



Otra intervención del portero murciano a un disparo de Marañón. Fotos J. Gólvex, enviada especial.